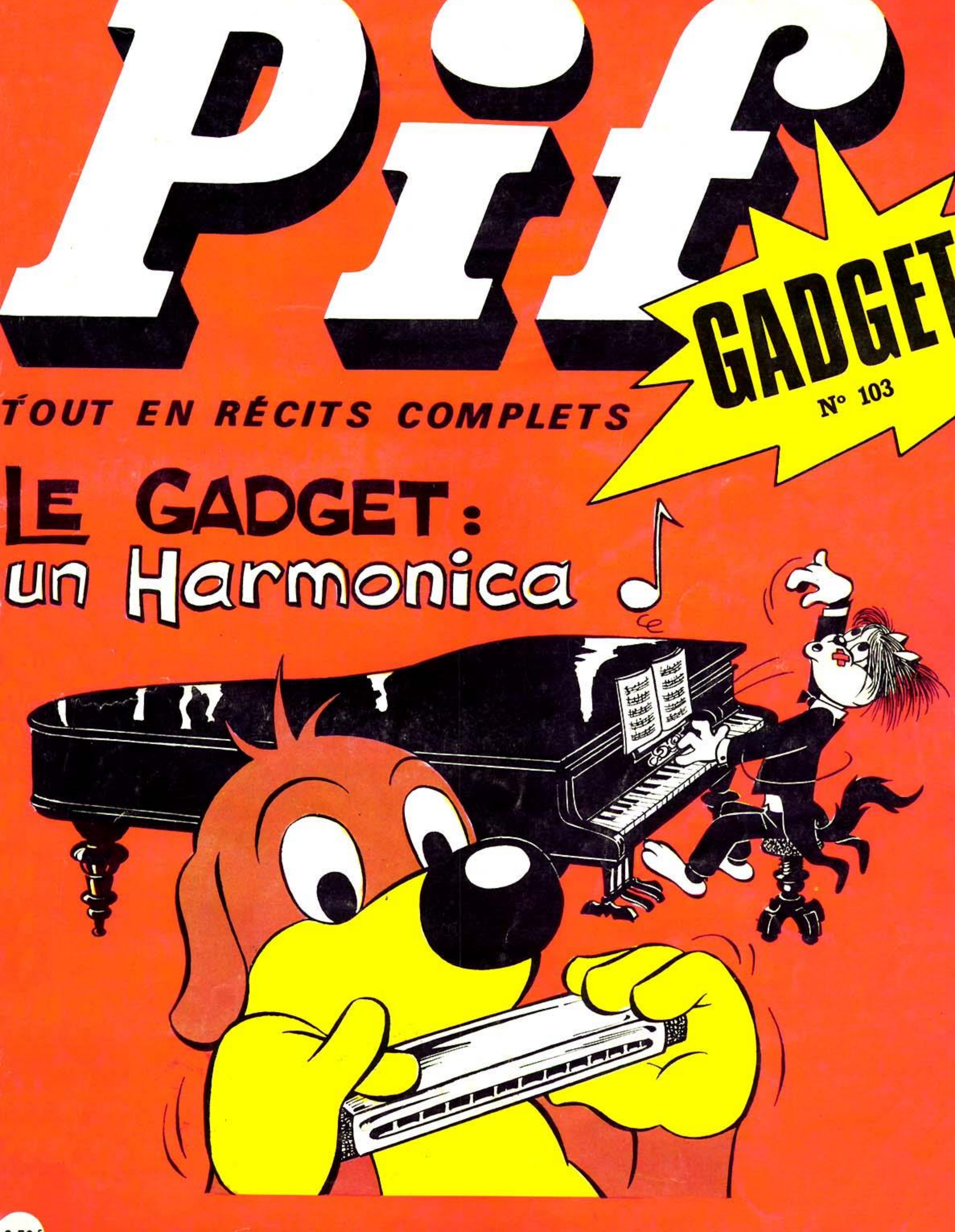


2,50 F
HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1341

CETTE SEMAINE...

Ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



Vous me connaissez.

Je ne suis pas de ceux qui couvrent d'éloges le premier venu. A vrai dire, certains vont jusqu'à me reprocher de rester de marbre devant les plus sublimes merveilles.

Enfin...

Quitte à faire mentir ma réputation d'iceberg, je mets aujourd'hui 20 sur 20 à l'équipe du Gadget.

Pourquoi à l'équipe du Gadget? dites-vous. Eh bien, jetez un petit coup d'œil sur les 5 derniers gadgets de PIF :

Un Flipper.

Un gramophone et son disque.

Une gourmette.

Un stylo-siffleur.

Et aujourd'hui un harmonica.

Avouez que la série est éblouissante et digne de louanges ; que l'équipe du Gadget mérite bien d'être félicitée.

Et ce n'est qu'un début.

LE RÉDACTEUR EN CHEF :

Georges Rieu



De vous à nous — de nous à vous

Christian ROUET, de Paris :

Godart et Mic Delinx feraient bien de se regarder dans une glace avant de ridiculiser comme ils le font, ce pauvre Gros Rino de « La Jungle en Folie ». Pourquoi lui donner cet air bébête de grosse brute? Pourquoi l'habiller avec un tricot trop court et un short idiot? Pourquoi lui faire dire des bêtises alors que c'est le plus gentil de la jungle, que c'est lui qui a le plus grand cœur. Si vous m'écoutiez, vous changeriez le nom de « La Jungle en Folie » et l'appelleriez « Les malheurs de Gros Rino ».

Thérèse SAMANIEGO, de Toulouse :

Le gadget gramophone était très réussi et c'est avec beaucoup de plaisir que j'ai écouté les voix des personnages de « La Jungle en Folie ». C'était vraiment leurs voix telles que je les imaginais. Gros Rino avec sa grosse voix, le serpent avec sa voix sifflante, Joé avec sa voix toute douce et très noble. J'aurais bien aimé pourtant, entendre les voix de Pif et Hercule.

(*Suite en page* 91.)

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) — C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

PIF HEBDOMADAIRE

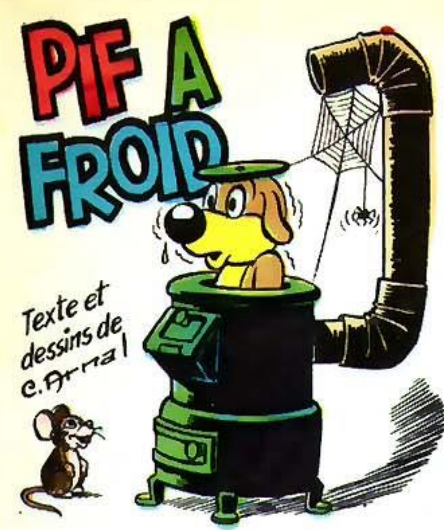
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette. Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 430 000 ex.


PIF A FROID
Texte et dessins de C. Arnal


Saperlipopette! Il fait si froid à l'extérieur que le thermomètre a attrapé des engelures!


Mais, avec mon superbe cache-col, je peux sortir sans crainte...


Brrr! Il fait plus frisquet que je ne croyais!


Quelques tours de plus s'imposent...


Ça va mieux, mais, il m'en faudrait un autre autour des reins!


Et hop! tourne la toupie!
1341-1


Qui... quoi... que...? J'ai des vertiges!


MPF! MPF!
Beau cache-col pure laine, pour pas cher!




Bfff! Et il tient drôlement chaud!


AAAAAH!


Profitant de mon malaise, on m'a chipé le cache-col. Me voilà frais!


?
EAU DE SEINE


T'es fou? Par ce froid tu vas te congeler la cervelle!


T'occupe pas de ma cervelle, avec sa belle fourrure, Hercule n'a jamais froid!


Sa belle fourrure? Elle est déjà mangée par les mites!


Les uns ont de la pelure à long poil et moi la mienne, est à poil ras. Ce n'est pas juste, Auguste!


On aura tout vu, je vous jure...


Et tandis que je meurs de froid, v'là des pardessus qui ne profitent à personne!
PARDESSUS EXTRA RABAIS 300/100

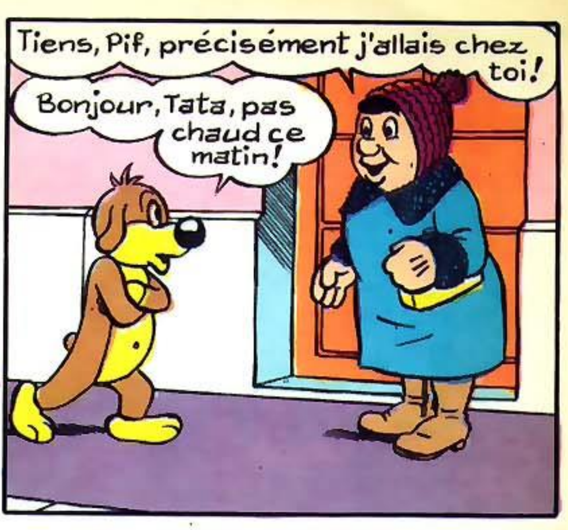

Celui-là, le gris, je voudrais l'essayer...
Certainement!


Vous avez le coup d'œil, a en juger par le poids, c'est le plus chaud!


Eh! dites donc, je n'en veux pas de vos pardessus habités!


Quelle détente pour un si petit bonhomme!


Là, au moins, j'ai pas froid dans un certain endroit!


Bonjour, Tata, pas chaud ce matin!
Tiens, Pif, précisément j'allais chez toi!


Eh, non! C'est pour ça que je t'ai tricoté ce pull-over en pure laine cotonnée!
Chic alors!


Brave Tata, elle a pensé quand même à moi!


?
Ah, ça va mieux!


Il y a quelque chose qui lui pend et pas précisément au nez!


Amusant, ca vient tout seul!
1341-3


DEFENSE D'AFFI


Alors, Doudou? Tu as l'air frigorifié!


Tu ne vas pas me faire croire que, tout nu, tu n'as pas froid!


J'suis pas nu! Tu vois pas mon superbe tricot?
Quel tricot?


Celui-ci que ta maman m'a... hein...?
Je vois toujours rien!


Tu rêves debout, mon pauvre Pif!
!


Quoi...?


Pour avoir la clef du mystère, je n'ai qu'à suivre le fil conducteur...
DEFE


Ah! ah! C'est lui qui fait sa pelote à mes dépens!


Tiens! Attrape, infâme tire-laine!


Ça ne restera pas comme ça!
Non, ÇA deviendra tout bleu!
1341.4


Quoi faire, maintenant, de toute cette laine en pelote?


Le mieux à faire ce sera de refaire le pull-over!


Après tout, ce n'est pas désagréable de tricoter au coin du feu!


Et voilà, terminé! Il ne me reste qu'à l'essayer!


Zut! Une manche est trop courte!


Tout est à défaire et à refaire!


Maille à l'envers... maille à l'endroit...


Cette fois ça doit aller!


?


Ha là là, quel métier!


Bon, ne nous énervons pas...




GRRRR!


Mais, il y a un moyen de faire du tricot sans tricoter!


Tant que je n'ai pas froid, les gens peuvent toujours rire!

FIN

LE PREMIER ALBUM DE CORINNE ET JEANNOT EST PARU



HUMOUR

LISEZ L'ALBUM CORINNE et JEANNOT

PRÉFACE DE RENÉ GOSCINNY

GAGS

LE RÉDACTEUR EN CHEF A CHARGÉ CORINNE DE VOUS VANTER L'ALBUM DE **CORINNE ET JEANNOT!** DE VOUS DIRE QU'IL EST SENSATIONNEL! QU'IL EST TOUT EN COULEURS! QU'IL EST BEAU, ÉPAIS, LUXUEUX! QUE LES GAGS SONT ÉPOUSTOUFLANTS! BREF! ELLE ÉTAIT CHARGÉE DE VOUS DIRE QUE L'ALBUM DE **CORINNE ET JEANNOT!** EST UN CHEF D'OEUVRE! EH BIEN MOI, JE NE VEUX PAS QU'ON VANTE L'ALBUM DE **CORINNE ET JEANNOT!** ALORS J'AI DÉBRANCHÉ SON MICRO!!!

En vente chez votre libraire.

TABARY-70.



ça repart, les Legoland !

- Hep, taxi ! - Minute... j'arrive avec mon taxi Legoland

Il est si beau mon taxi Legoland que tout le monde veut le prendre. Et je fonce, je klaxonne, j'arrête pile. Le taxi Legoland fait partie de la série 1971 de 8 mini-autos Legoland. Amusant à construire ! Amusant à faire marcher !
Il est à toi pour 5 francs seulement.

A 5 francs également : Tracteur-chargeur pour travaux routiers (n° 604)
Elégant kiosque pour ton village Legoland (n° 608).

MARIUS LANDAULT




COUIK
PAR KAMB
QUELLE ÉPOQUE! RIEN À FAIRE LE DIMANCHE. PAS UNE CURIOSITÉ À VOIR DANS LA RÉGION


?
VOILA CE QUE JE PROPOSE: ON RASSEMBLE DES ANIMAUX ÉTRANGES DANS CET ENCLOS ET ON FAIT VISITER.
ici prochainement ouverture d'un ZOO


BONNE IDÉE!
OUI, MAIS IL FAUT LES TROUVER


MON FLAIR NE ME TROMPE JAMAIS, IL Y A DE LA FAUNE LÀ DESSOUS..


!
PING!


C'ÉTAIT QUOI COMME ANIMAL?
J'AI PAS PU VOIR, MAIS J'AI SENTI!


OH REGARDE LE GROS MORCEAU!
PETIT!.. PETIT!... PETIT!...


PCHITT!


BAH!.. FAUT PAS TE DÉCOURAGER. D'AILLEURS, IL ÉTAIT BIEN TROP GROS POUR NOTRE ZOO.


PAR CONTRE J'Y VERRAIS BIEN CETTE BÉTAKORN


BING!


C'EST PAS SÉRIEUX PÉRÉPOK. LE ZOO DOIT OUVRIR SES PORTES AU PUBLIC ET IL EST VIDE!


ATTENDS VOIR... APPROCHE UN PEU, J'AI UNE IDÉE.
TOI, UNE IDÉE?.. ÇA M'ÉTONNERAIT


ET VOICI L'OISEAU RARE QUI PARLE BIEN MAIS QUI CHANTE FAUX!
COUIKUS SIMPLUS
1341.


GAI-LURON


TEXTE ET DESSIN DUFRANNE D'APRÈS GOT-LIB
CRATCH


...MON CHER GAI-LURON...BLABLABLA... FORMIDABLE... BLABLABLA...TRUCULENT... DRÔLE DE RIGOLO BLABLABLA...


...ET C'EST PAS SIGNÉ...


...JE VIENS DE RECEVOIR UNE LETTRE ANONYME...


BONG
À MOI, GAI-LURON. ON ENVOIE UNE LETTRE ANONYME...


VOUS VOULEZ QUE JE VOUS DISE, HEIN?...


C'EST IGNOMI-NIEUSEMENT MÉPRISABLE.


ENVOYER UNE LETTRE ANONYME, EST LA PIRE DES LÂCHETÉS.


J'EN SUIS TOUT BOULEVERSÉ.


IL FAUT ÊTRE LE DER-NIER DES DERNIERS...
SLURP


UN GESTE INQUALIFIABLE QUI N'A AUCUNE EXCUSE...


MAIS QUEL EST L'INFÂME INDIVIDU QUI A PU COMMETTRE CETTE FORFAITURE?...


AH MAIS J'Y SUIS. JE SAIS QUI C'EST...

...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB

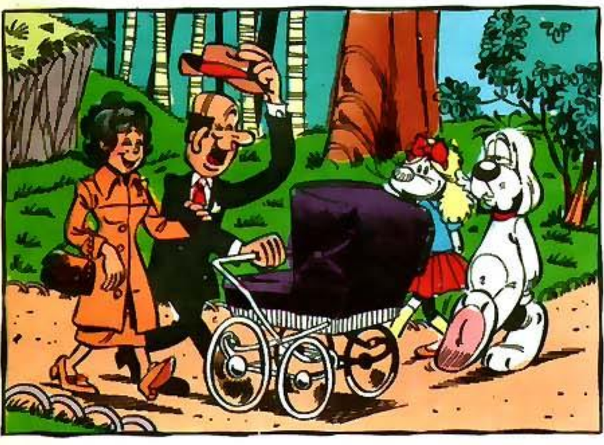
























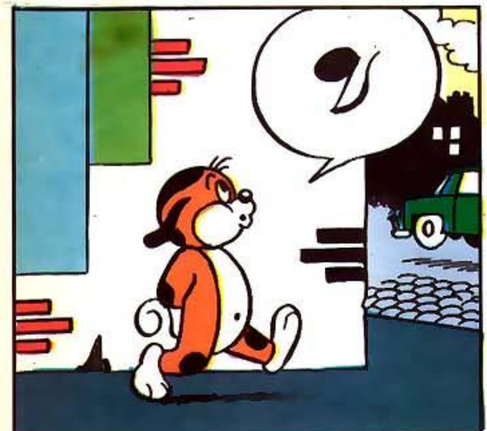


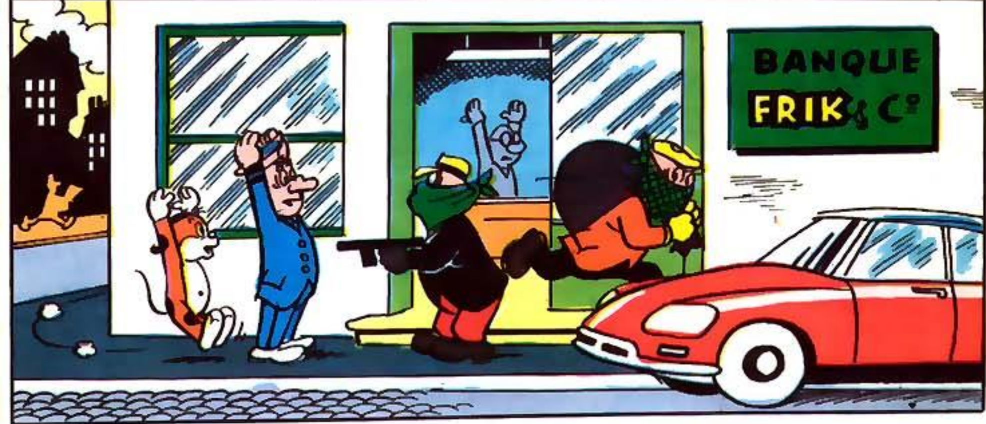




QUELLE ÉPOQUE !

Scénario et dessins de MAS





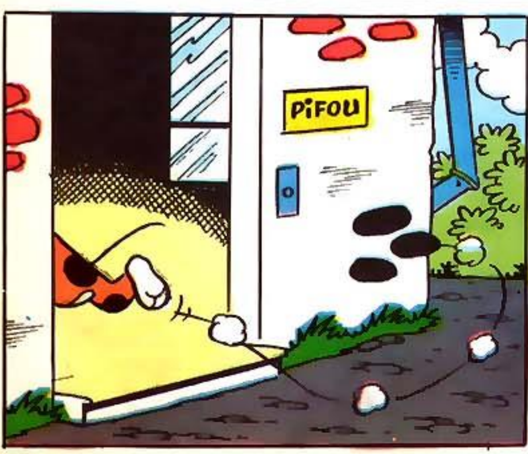




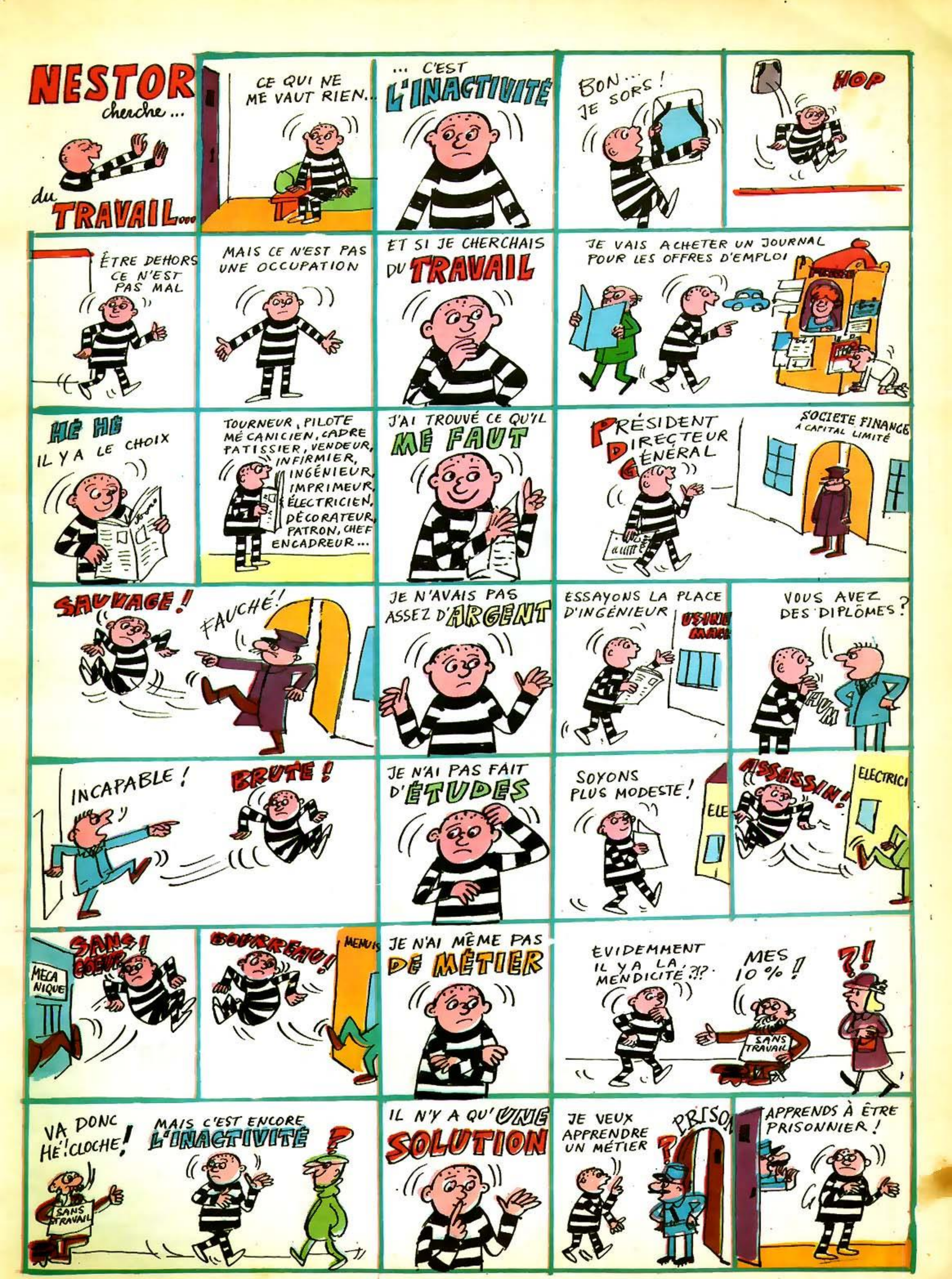




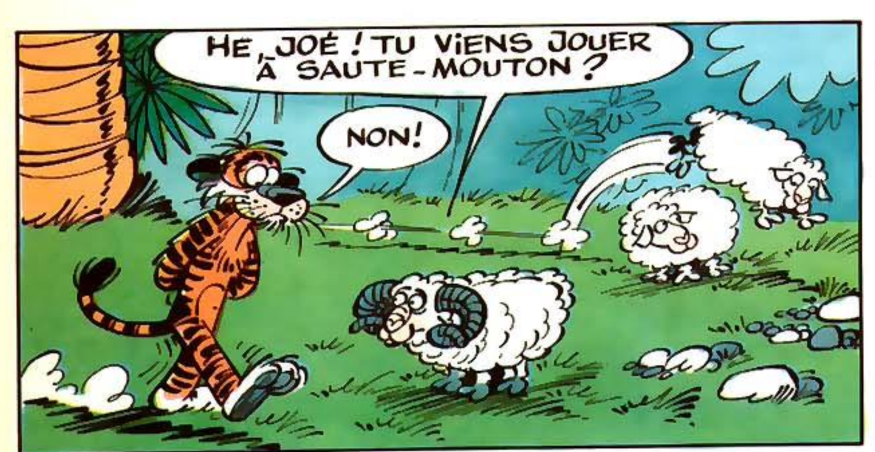







NESTOR
cherche ...
du
TRAVAIL...
CE QUI NE ME VAUT RIEN...
... C'EST L'INACTIVITÉ
BON... JE SORS !
HOP
ÊTRE DEHORS CE N'EST PAS MAL
MAIS CE N'EST PAS UNE OCCUPATION
ET SI JE CHERCHAIS DU TRAVAIL
JE VAIS ACHETER UN JOURNAL POUR LES OFFRES D'EMPLOI
HÉ HÉ
IL Y A LE CHOIX
TOURNEUR, PILOTE MÉCANICIEN, CADRE PATISSIER, VENDEUR, INFIRMIER, INGÉNIEUR, IMPRIMEUR, ÉLECTRICIEN, DÉCORATEUR, PATRON, CHEF ENCADREUR...
J'AI TROUVÉ CE QU'IL ME FAUT
PRÉSIDENT DIRECTEUR GÉNÉRAL
SOCIETE FINANCE À CAPITAL LIMITÉ
SAUVAGE !
FAUCHÉ !
JE N'AVAIS PAS ASSEZ D'ARGENT
ESSAYONS LA PLACE D'INGÉNIEUR
USINE
VOUS AVEZ DES DIPLÔMES ?
HUM
INCAPABLE !
BRUTE !
JE N'AI PAS FAIT D'ÉTUDES
SOYONS PLUS MODESTE !
ELE
ASSASSIN !
ELECTRICI
SANS COEUR !
MECA NIQUE
BOURREAU !
MENUIS
JE N'AI MÊME PAS DE MÉTIER
EVIDEMMENT IL Y A LA MENDICITÉ ?!?
MES 10 % !
?!
SANS TRAVAIL
VA DONC HÉ ! CLOCHE !
MAIS C'EST ENCORE L'INACTIVITÉ
?
SANS TRAVAIL
IL N'Y A QU'UNE SOLUTION
JE VEUX APPRENDRE UN MÉTIER
PRISON
?
APPRENDS À ÊTRE PRISONNIER !


LA JUNGLE EN FOLIE
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX


HE, JOÉ ! TU VIENS JOUER À SAUTE-MOUTON ?
NON!


HE, JOÉ ! TU VIENS JOUER À PIGEON-VOLE ?
PAS ENVIE !


HE, JOÉ ! TU VIENS JOUER À CHAT-PERCHÉ ?
PAS QUESTION!


HE, JOÉ ! TU VIENS FAIRE UNE PARTIE DE JEU DE L'OIE ?
NON PLUS !


HE, JOÉ ! TU VIENS FAIRE UNE PARTIE DE CRICKET ?
ET PUIS QUOI ENCORE ?


C'EST TERRIBLE, ÇA, TOUT DE MÊME ! ILS ONT ENVIE DE JOUER, MAIS SEULEMENT À DES JEUX QUI LES AVANTAGENT !

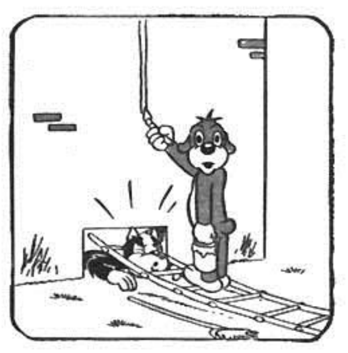

A QUI LE DIS-TU !


TU VOIS, MOI PAR EXEMPLE, QUAND ON M'INVITE À JOUER, EH BIEN, C'EST TOUJOURS AUX BOULES !
POUR QUE JE FASSE LE COCHONNET !
SALUT, PIE-KUP !
SALUT, PIE-KRÂTE !
COMMENT VA ?
BOF ! DE MAL EN PIE !
DESSINS MIC DELINX TEXTE GODARD

La semaine prochaine

ATTENTION !

UNE NOUVELLE AVENTURE DE PIF





à la peinture...


LES "POCHES COMIQUES"
C'EST BON POUR LES RIGOLUS...
CINÉPIF SPÉCIAL TESTS
PIF POCHE N°66
MACHINE A TESTS
JE SUIS BÊTE
Placid et Muzo POCHE
N°29
DANS CHACUN D'EUX :
100 GAGS À MOURIR DE RIRE (QUELLE HORREUR!)
100 JEUX PASSIONNANTS (DE QUOI PERVERTIR UN TRISTUS!)
200 PAGES DE RIRE (J'EN PLEURE...)
TOUT ÇA POUR 2F SEULEMENT
GRRR
POUAH...
ET EN PLUS "ÇA" SE TROUVE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX... C'EST UN MONDE !
CEZARD

LOUP-NOIR

LE RENÉGAT



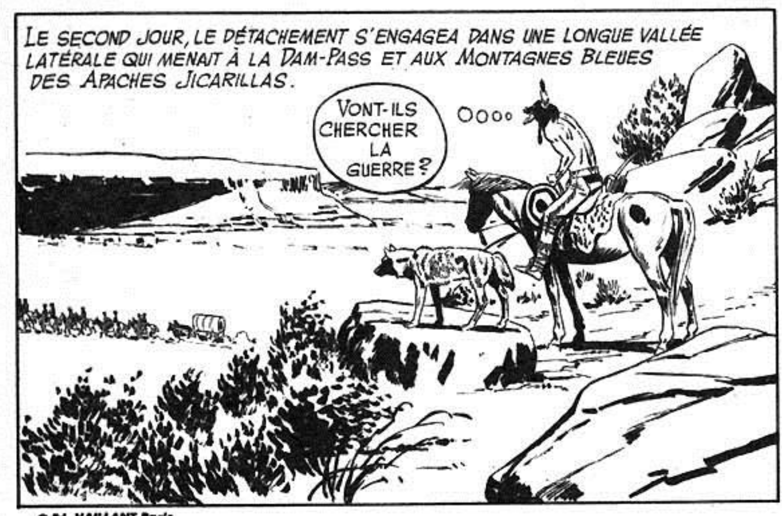








(1) DERNIER ÉPISODE : "LE POTEAU DU SUPPLICE !"


LE SECOND JOUR, LE DÉTACHEMENT S'ENGAGEA DANS UNE LONGUE VALLÉE LATÉRALE QUI MENAIT À LA DAM-PASS ET AUX MONTAGNES BLEUES DES APACHES JICARILLAS.
VONT-ILS CHERCHER LA GUERRE ?

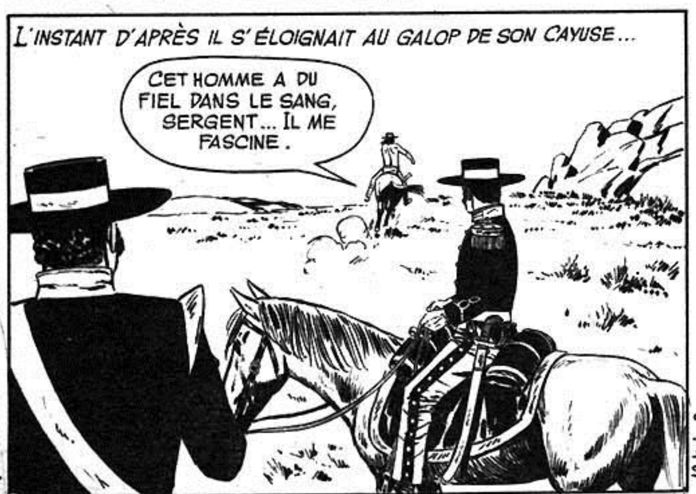

AU MILIEU DE L'APRÈS-MIDI, LE CAPITAINE CALDERON ORDONNA LA HALTE.
PIED À TERRE !


C'EST ICI QUE TU DOIS AMENER LES GUERRIERS DES MONTAGNES BLEUES, JICARILLA ! NOUS ATTENDRONS QUATRE JOURS...


LE JICARILLA SE CONTENTA DE HOCHER LA TÊTE... QUE DIRE EN EFFET, PUISQUE C'ETAIT LUI QUI AVAIT PROPOSÉ CETTE EXPÉDITION.


DIX MINUTES PLUS TARD, IL SE PRÉSENTAIT À L'OFFICIER...
JE SUIS PRÊT, CAPITAINE, JE SERAI LÀ AVANT DEUX JOURS !


...MONTRA DU DOIGT LA CICATRICE BOURSOUFLÉE.
BONNE CHOSE POUR TROMPER LES GUERRIERS ... SUPPLICE DES BLANCS...


L'INSTANT D'APRÈS IL S'ÉLOIGNAIT AU GALOP DE SON CAYUSE...
CET HOMME A DU FIEL DANS LE SANG, SERGENT... IL ME FASCINE.
1341.2


IL FASCINAIT AUSSI LOUP-NOIR...
LE SERPENT A CHANGÉ DE PEAU, MAIS IL RESTE SERPENT...
2













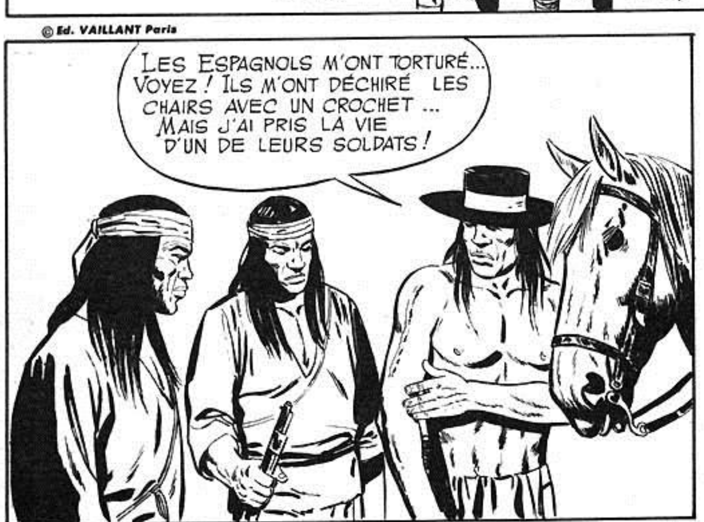




(1) ESPRITS DES APACHES


L'AUBE POINTAIT SUR LA HAUTE VALLÉE. UN BROUILLARD TRAÎNAIT DANS LES CREUX.
UN CAVALIER!
ECOUTE!
HA IEEE HE EE TII


ILS NE POUVAIENT S'Y TROMPER... C'ÉTAIT L'APPEL DES JICARILLAS DES PLAINES QUI VIVENT DE L'AUTRE CÔTÉ DU MASSIF. LE CAVALIER JAILLIT DE LA BRUME COMME UN SPECTRE.
FRÈRES! FRÈRES! JE SUIS UN JICARILLA DU BAS... JE ME SUIS ÉVADÉ DE SANTA-FÉ!


LES ESPAGNOLS M'ONT TORTURÉ... VOYEZ! ILS M'ONT DÉCHIRÉ LES CHAIRS AVEC UN CROCHET... MAIS J'AI PRIS LA VIE D'UN DE LEURS SOLDATS!


LE VILLAGE JICARILLA S'ÉVEILLAIT.
MUNTA, NOTRE FRÈRE DU BAS A ÉCHAPPÉ AUX BLANCS. IL A SUPPORTÉ LEURS TORTURES ET TUÉ UN SOLDAT!


LE VIEUX CHEF AVAIT LE REGARD PERÇANT DE L'AIGLE BLANC.
TU AS TUÉ UN SOLDAT, TU AS PRIS SON CHEVAL ET SON FUSIL... C'EST UNE PREUVE DE COURAGE ET DE DÉCISION.


J'APPORTE UNE BONNE NOUVELLE À MES FRÈRES... J'AI VU DANS LA GRANDE-VALLÉE, SOUS LA DAM-PASS, UNE HORDE D'AU MOINS CINQUANTE ANTILOPES.


POUR LES APACHES DES MONTAGNES, UNE SEULE ANTILOPE ÉTAIT UN DON DU MANITOU... ET CE NOUVEAU VENU PARLAIT DE CINQUANTE TÊTES...
TU PORTES LA CHANCE AVEC TOI. QUEL EST TON NOM?
1341.3


MON NOM ÉTAIT TONTA, MAIS JE NE VEUX PLUS ÊTRE APPELÉ AUTREMENT QUE : "LONGUE-BLESSURE."
4


Le chef, Munta, avait décidé que tous ses guerriers participeraient à la chasse. Le Jicarilla était fêté comme un hôte de marque...
Il serait bon de partir au plus tôt pour être au matin dans la Vallée des Antilopes !


Les hommes qui bouchonnaient les chevaux levèrent les yeux.
HOO-OOOO


Il alla tranquillement jusqu'aux Jicarillas.


Je viens en ami. Mon père était un Sioux des Prairies, mais ma mère était de sang Apache !


Nous n'aimons pas beaucoup les hommes qui passent, de nuit, la porte des Montagnes-Bleues. Parle !


Un homme est arrivé ici vers le début du jour... Méfiez-vous de ses paroles... Ce sont les hommes blancs qui l'ont envoyé.


La colère flamba dans les yeux du guerrier.
TU MENS ! Cet homme est un Jicarilla comme nous... Et toi tu n'es Apache qu'à moitié !


Munta, un Sioux !
Je le connais !... Les guerriers ont fait une bonne prise. Ce Sioux s'est mis au service des Blancs de Santa-Fé. Il devait me poursuivre.

1341-5


UN SERPENT SE RÉCHAUFFE AU FEU DES JICARILLAS... CET HOMME S'EST VENDU AUX ESPAGNOLS... IL PORTE LEUR UNIFORME ET FOUETTE LES PRISONNIERS.


LA LANGUE DE RENARD ! JE TE FERAI AVALER TES MENSONGES !


DÉSARMÉ, LOUP-NOIR ARRACHA LE POIGNARD D'UN GUERRIER.
NOUS ALLONS VOIR QUI, DE TOI OU MOI, A LA LANGUE FOURCHUE !


ARRÊTEZ ! JE VOUS L'ORDONNE... LA CHASSE N'ATTEND PAS !


TOPEE GRONDAIT. LOUP-NOIR LE CALMA.
SHOOO, TOPEE !


TCHAC


LOUP-NOIR GISAIT ASSOMMÉ. TOPEE, GUEULE OUVERTE, POIL DRESSÉ, INTERDISAIT QU'ON APPROCHÂT DE SON MAÎTRE.
1344. 6


LE CONSEIL DÉCIDERA DU SORT DU SIOUX AU RETOUR DE LA CHASSE... J'AI DIT !
6


JE M'OCCUPERAI DU SIOUX AVEC LES SQUAWS. QUE LES GUERRIERS PARTENT POUR LA CHASSE AVEC NOTRE FRÈRE LONGUE-BLESSURE.


RAPPORTEZ BEAUCOUP D'ANTILOPES ... QUE LE MANITOU GUIDE VOTRE CHASSE !


L'ÉCLAIREUR ARRIVAIT À SES FINS... LE CAPITAINE CALDERON N'AURAIT PAS À ATTENDRE QUATRE JOURS.
À CHEVAL! LE SACHEM A RAISON. LA CHASSE COMMENCERA AU MATIN.


LE CHEF APACHE, LES FEMMES ET LES ENFANTS SALUAIENT DE CRIS JOYEUX LES CHASSEURS QU'UN RENÉGAT ENVOYAIT À LA MORT.


HEE-YEE ¡¡¡¡YEE
ET LES CHASSEURS JICARILLAS S'ENIVRAIENT DE LEURS PROPRES CRIS... POUVAIENT-ILS SE DOUTER QUE LES ESPAGNOLS LES ATTENDAIENT DANS LA "VALLÉE DES ANTILOPES"...


LES FEMMES FAISAIENT CERCLE AUTOUR DE LOUP-NOIR.
QU'ON NE TOUCHE PAS AU LOUP... LE LOUP EST AUSSI LE TOTEM DES JICARILLAS!
1341.7


UNE GRANDE HEURE PLUS TARD, LE SIOUX REPRIT CONNAISSANCE.
TOPEE, SHOO, MON GRAND LOUP!
7


REGARDE MON TORSE, SACHEM ! TU Y VOIS ENCORE LES MARQUES DU FOUET ... LE JICARILLA EST UN TRAÎTRE !


TU MENS ... LE JICARILLA EST DE NOTRE SANG ... IL CONDUIT MES CHASSEURS VERS UNE HARDE D'ANTILOPES !


LE JICARILLA A QUITTÉ LES SOLDATS DANS LA GRANDE-VALLÉE, À UN DEMI-JOUR DE CHEVAL DE LA GRANDE PASSE DES MONTAGNES-BLEUES... IL VOUS TRAHIT !

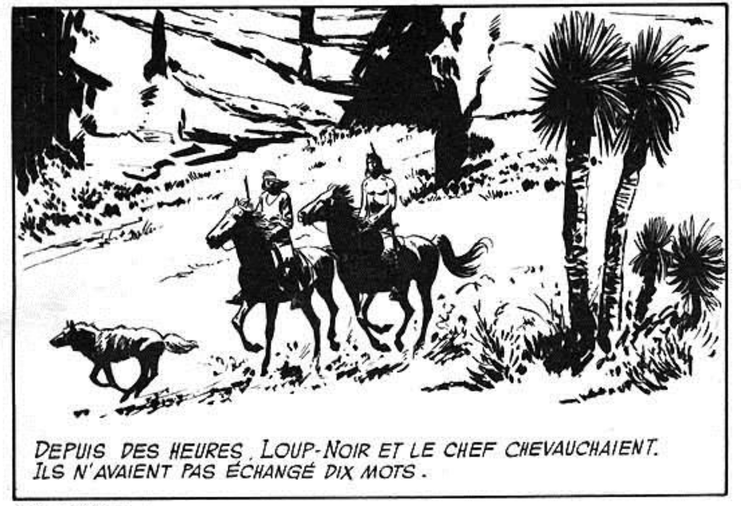

IL A DIT LA GRANDE-VALLÉE !
LA GRANDE-VALLÉE... COMMENT LE SIOUX PEUT-IL SAVOIR QUE C'EST LÀ QUE... "LONGUE-BLESSURE" CONDUIT LES GUERRIERS ?...


S'IL DISAIT VRAI, PÈRE ! SI LE JICARILLA ÉTAIT UN TRAÎTRE... S'IL ATTIRAIT DANS UN PIÈGE DE MORT NOS PÈRES, NOS FRÈRES, NOS MARIS ...


FEMMES, JE VOUS JURE QUE LA MORT EST AU BOUT DES FUSILS QUI ATTENDENT. TRENTE HOMMES AUX LONGUES CARABINES SONT EMBUSQUÉS DANS LA GRANDE-VALLÉE. IL VOUS PARLE D'ANTILOPES. CES ANTILOPES NE SONT QU'UN APPÂT ... COMPRENEZ DONC !


IL EST ENCORE TEMPS DE LES SAUVER ... QU'AVEZ-VOUS À PERDRE EN M'ÉCOUTANT ? QUE JE TOMBE SOUS VOS COUPS SI J'AI MENTI !
1341-8

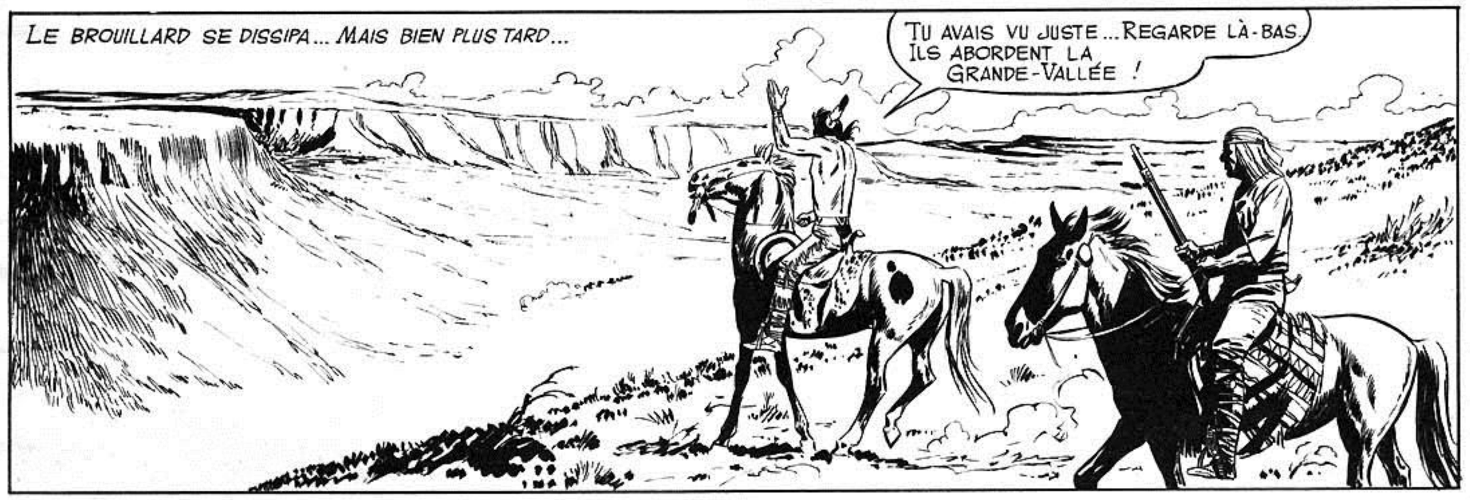

LE SIOUX VIENT AVEC MOI ... S'IL MENT, IL TOMBERA SOUS MES COUPS ... ET S'IL DIT LA VÉRITÉ, IL M'APPARTIENT DE SAUVER MES HOMMES !
8


DEPUIS DES HEURES, LOUP-NOIR ET LE CHEF CHEVAUCHAIENT.
ILS N'AVAIENT PAS ÉCHANGÉ DIX MOTS.


IL FRANCHIRENT À LA NUIT LA DAM-PASS...
JE SENS ENCORE L'ODEUR DE LEURS CHEVAUX, MUNTA !


AU MATIN, ILS N'AVAIENT PAS REJOINT LES CAVALIERS.
LE JICARILLA ÉCOURTE LES HALTES. IL SAIT CE QU'IL FAIT...


BIENTÔT LE SOLEIL VA MANGER LA BRUME... NOUS VERRONS LES CAVALIERS SUR LES HAUTES TERRES.


LE BROUILLARD SE DISSIPA... MAIS BIEN PLUS TARD...
TU AVAIS VU JUSTE... REGARDE LÀ-BAS. ILS ABORDENT LA GRANDE-VALLÉE !


JE COMMENCE À TE CROIRE... NOUS GAGNERONS SUR EUX EN GALOPANT SUR LA CRÊTE !
1341.9

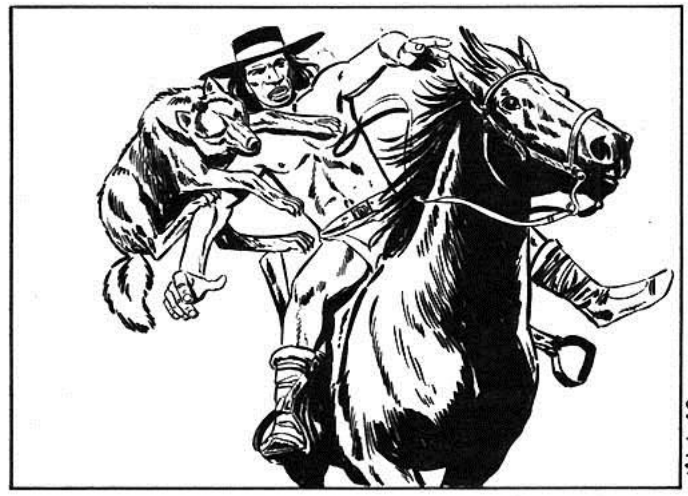

UNE HEURE PLUS TARD.
PANG
HA-LEEEE-HEEE-TI !
LÀ-BAS, DANS LA VALLÉE, LES CAVALIERS ENTENDAIENT L'APPEL, TIRAIENT SUR LES BRIDES.
9


MUNTA, L'APACHE, SE DRESSA SUR SA SELLE DEVANT LA LIGNE DES GUERRIERS...
LE JICARILLA DIT QUE NOUS TROUVERONS DEVANT NOUS DES ANTILOPES !


LE SIOUX DIT QUE NOUS TROUVERONS DES SOLDATS ET DES FUSILS... DEUX HOMMES PARTIRONT EN RECONNAISSANCE ET RAPPORTERONT LA VÉRITÉ... ALORS, NOUS SAURONS QUI FRAPPER.

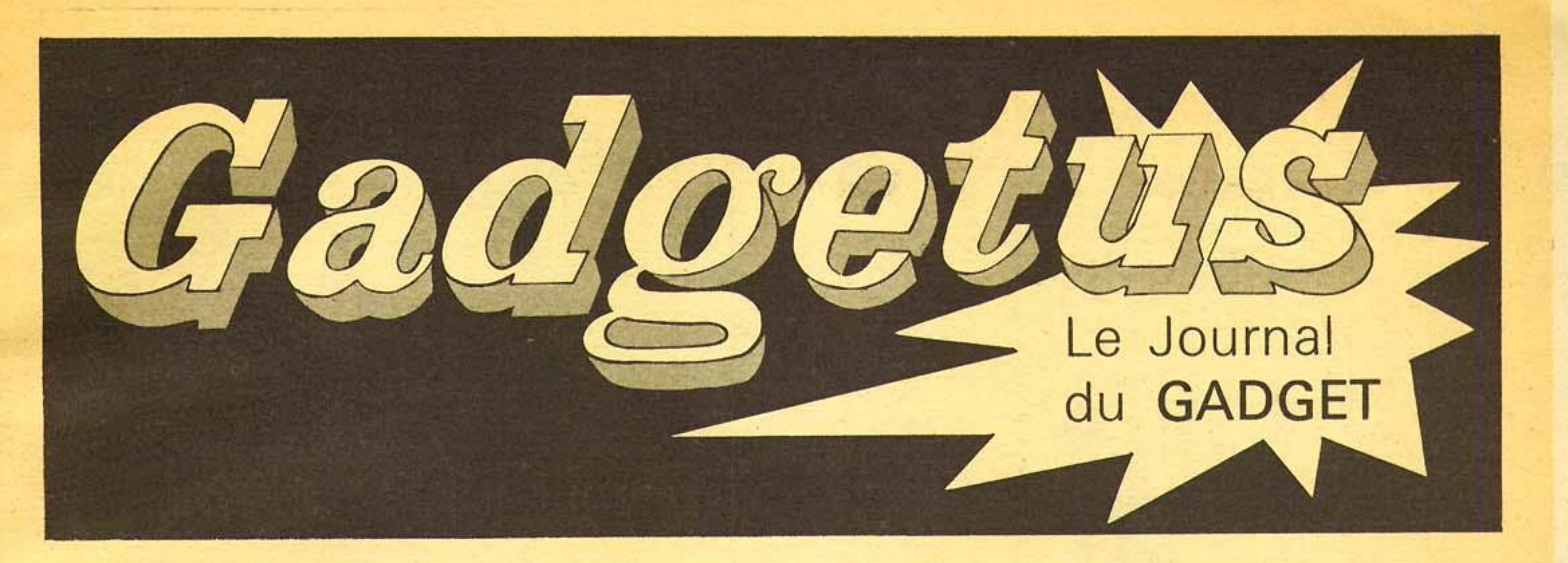

HIAAA!!
BRUSQUEMENT, LE RENÉGAT, VOYANT LA PARTIE PERDUE, TALONNAIT SON CAYUSE.


TOPEE HEYYY


1341.10


IL EST À VOUS, GUERRIERS ! JE VOUS ABANDONNE LE TRAÎTRE !
MAINTENANT NOUS SAVONS. IL AURA LA MORT QUE MÉRITENT CEUX DE SON ESPÈCE !


LES CHOSES SONT BIEN AINSI !
LOUP-NOIR S'EN ALLAIT SEUL À TRAVERS LES ENTASSEMENTS GÉANTS OÙ NE TROUVENT VIE QUE LES TOUFFES ÉPINEUSES. IL N'AVAIT PAS ÉTÉ JUSQU'AU BOUT DE SA VENGEANCE, MAIS IL NE REGRETTAIT RIEN... LES JICARILLAS AVAIENT DES DROITS SUR CELUI DE LEUR CLAN QUI ÉTAIT PASSÉ DU CÔTÉ ENNEMI...
FIN



LE GADGET HARMONICA PLAÎT TELLEMENT À JEANNOT QU'IL NE PEUT PLUS S'EN SÉPARER ! IL VA ÊTRE OBLIGÉ DE DORMIR AVEC, DE MANGER AVEC, DE BOIRE AVEC...

SPROUTCH ! SCROUTCH !...

D'APRÈS TABARY

COLLE FORTE

UN ORCHESTRE D'HARMONICAS...
POURQUOI PAS ?

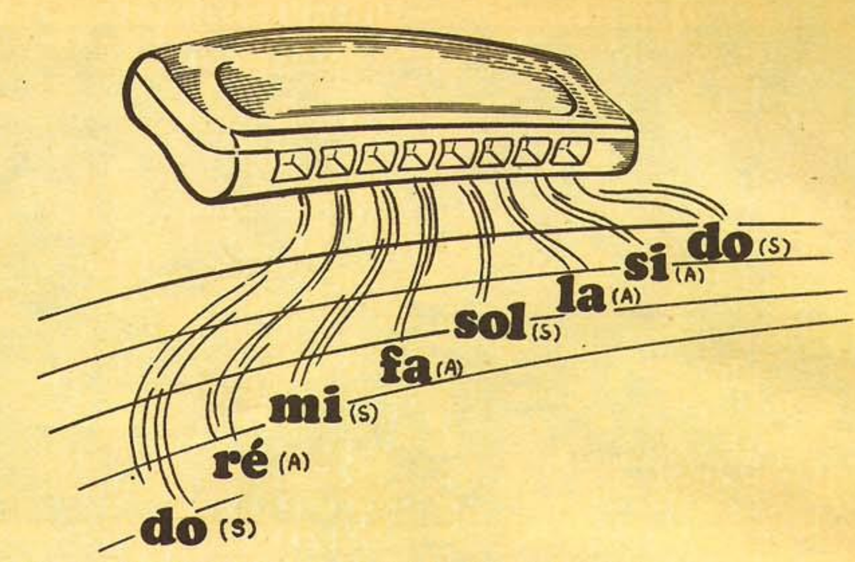
TOURNEZ LA PAGE :
GADGETUS VOUS EN DIT PLUS SUR LE GADGET DE LA SEMAINE.



... LE GADGET HARMONICA

Posséder un harmonica, c'est bien... encore faut-il apprendre à s'en servir !

Rassurez-vous ! Jouer de l'harmonica n'est pas chose très difficile. Un soupçon de patience, une pincée de volonté et, bientôt, vous pourrez jouer tous vos airs préférés...



TOUT D'ABORD, COMMENT OBTENIR LES NOTES DE LA GAMME

Regardez bien le dessin ci-dessus, il vous indique comment obtenir (en soufflant ou en aspirant) la note que vous désirez jouer. A droite des notes il y a un petit (s) ou un petit (a). Le petit (a) signifie qu'il faut aspirer pour obtenir la note, le petit (s) signifie au contraire qu'il faut souffler.

A PRÉSENT QUELQUES EXERCICES...

... JOUEZ

J'AI DU BON TABAC

SOL - LA - SI - SOL - LA - LA - SI - DO - DO - SI - SI - SOL - LA - SI - SOL - LA - LA - SI - DO - RÉ - SOL.

Ce qui donne (si vous connaissez votre solfège) :



LA TOUR PREND GARDE

SI - SOL - LA - SI - SOL - SI - SOL - LA - SI - SOL - SI - RÉ - SI - SOL - LA - SOL - SOL - SI - SOL - LA - SI - SOL - SI - SOL - LA - SI - SOL - SI - RÉ - SI - SOL - LA - SOL - SOL.

Ce qui donne :



TROIS JEUNES TAMBOURS

RÉ - SI - LA - SOL - SOL - RÉ - SOL - LA - SI - DO - SI - LA - LA - LA - SI - LA - LA - LA - SI - DO - RÉ - MI - RÉ - DO - SI - LA - SOL - SOL - SOL - SOL - RÉ - RÉ - RÉ - SOL - LA - SI - DO - SI - LA - SOL.

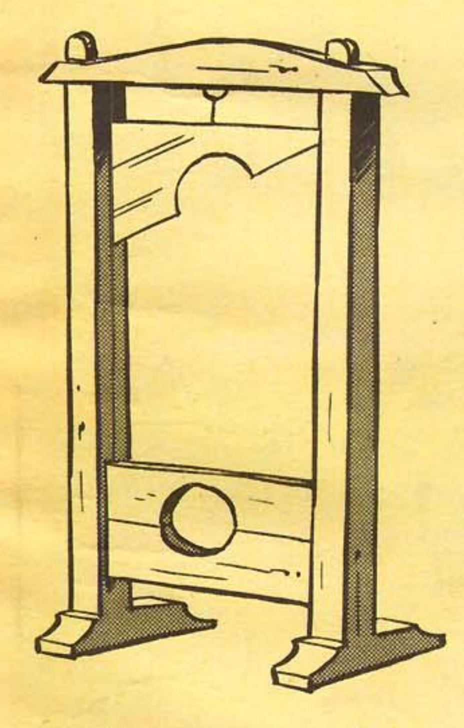
Ce qui donne :



IL NE VOUS RESTE PLUS QU'À DEVENIR DES CHAMPIONS DE L'HARMONICA.



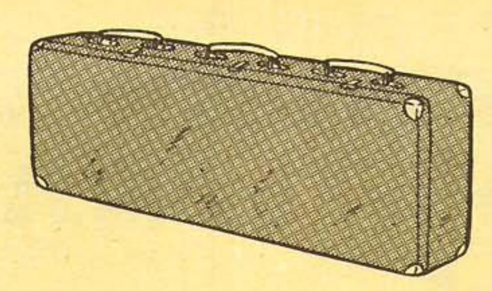
Chaque semaine, vous nous envoyez des milliers d'idées toutes plus « loufoques » les unes que les autres. Nous avons sélectionné les meilleures. Vous reconnaîtrez peut-être vos œuvres...



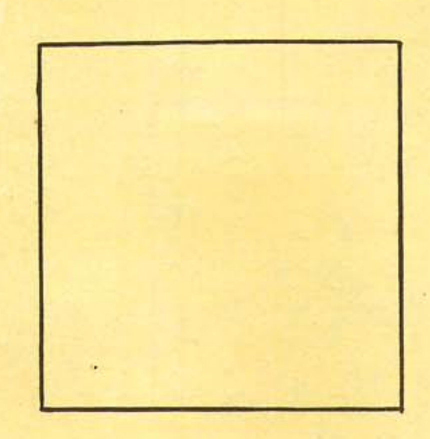
Guillotine pour condamné innocent. (Valérie Bellon, Marseille.)



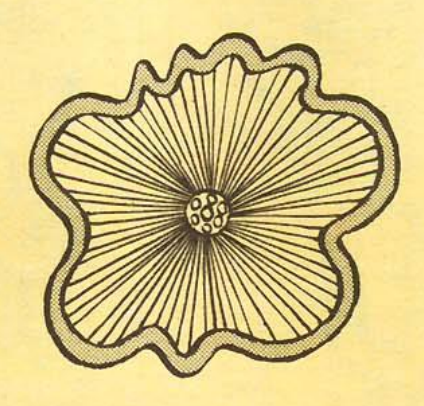
Dents à brosse. (Isabelle Helt.)



Valise à plusieurs poignées pour domestiques jaloux. (Michel Peletier.)



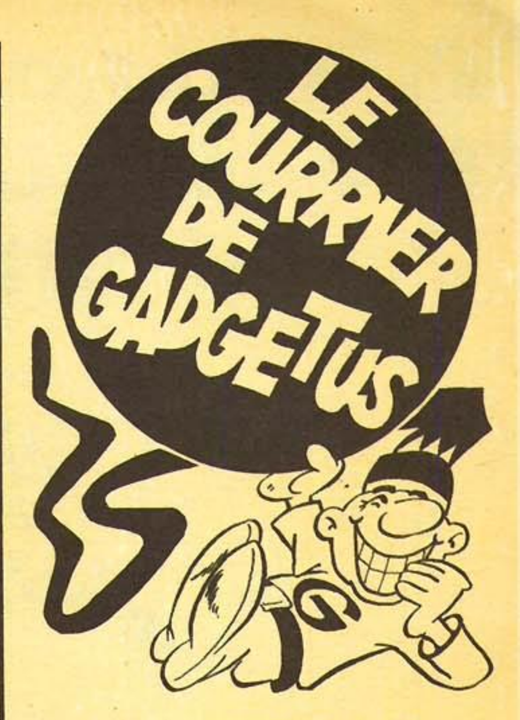
Piste de danse carrée pour empêcher de danser en rond. (Raymond Rossel, Nice.)



Roue de vélo tout terrain. (Gérard Quentin, Juvisy.)

Vous aussi, adressez-nous vos envois à :

GADGETUS
Journal de PIF
126, rue La Fayette
B.P. 77 X
75-PARIS X



Jean-Louis RAYMOND, de Rouen :

« Nous sommes six enfants dans la famille et tu peux imaginer que le gadget-gourmette n'a pas contenté tout le monde. Ce n'est pas qu'il était moins bien que les autres (au contraire, je pense que c'est le plus beau gadget de PIF) mais tout le monde ne peut en profiter à la fois. Comment voulez-vous que nous portions la gourmette, tous les six, en même temps. »

Josette ESPINOZA, de Marseille :

« C'est avec un peu de retard que je vous écris à propos du gramophone et du disque sur la « Jungle en Folie ». Vous êtes sur la bonne voie pour mettre un jour dans PIF, un poste de radio, un magnétophone ou une télévision... »

— ...Et pourquoi pas ?

Louis MOURGUE, de Caen :

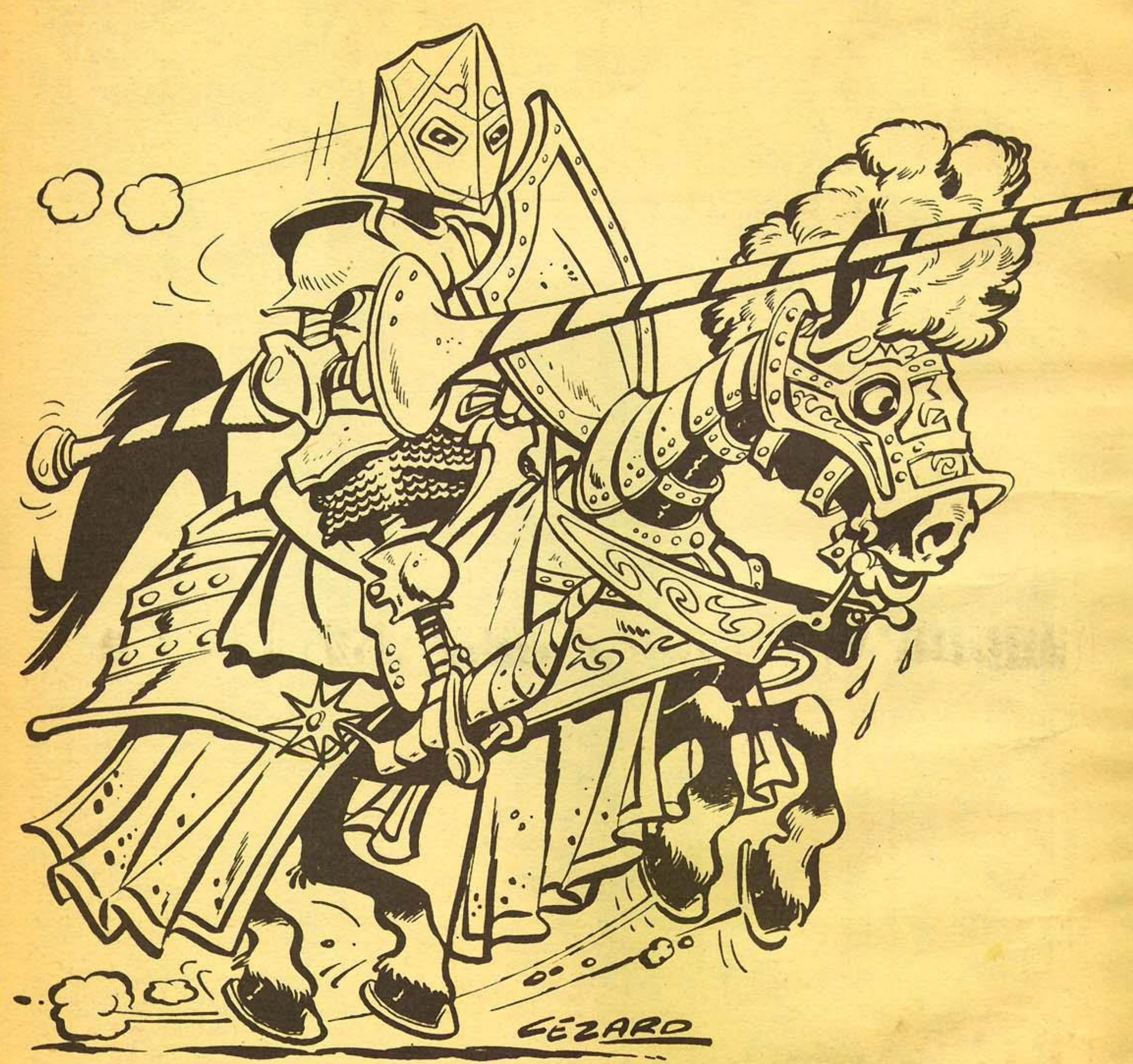
« Vous feriez mieux d'augmenter le nombre de pages de bandes dessinées au lieu de mettre des gadgets dans votre journal. Il faut que vous publiiez un référendum sur ce sujet car je suis sûr que la majorité des lecteurs préférerait un PIF de cent pages sans gadget à un PIF de quatre-vingts pages avec un gadget. Au cas où vous passeriez ma lettre (entre nous je n'y crois pas), j'espère que tous ceux qui pensent comme moi vous écriront aussi. »

— Je pense que la grande majorité (pour ne pas dire la totalité) des lecteurs de PIF ne sont pas de ton avis. Le gadget fait partie intégrante de notre journal tout comme une bande dessinée de Rahan ou de Pif.

Adressez toutes vos réflexions, idées et suggestions concernant le gadget à :

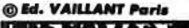
GADGETUS
Journal de PIF
126, rue La Fayette
75—PARIS-X.

IL FALLAIT BIEN UN TEL GADGET POUR MARDI-GRAS !



LA SEMAINE PROCHAINE : UN VRAI HEAUME DE CHEVALIER


CORTO MALTESE
ILS ONT DIT QU'IL FALLAIT DÉFENDRE LES CITOYENS DE L'UNION, LEURS PROPRIÉTÉS ET BEAUCOUP DE CHOSES ENCORE ... EN VÉRITÉ CE FUT UNE AFFAIRE DE BANANES ...

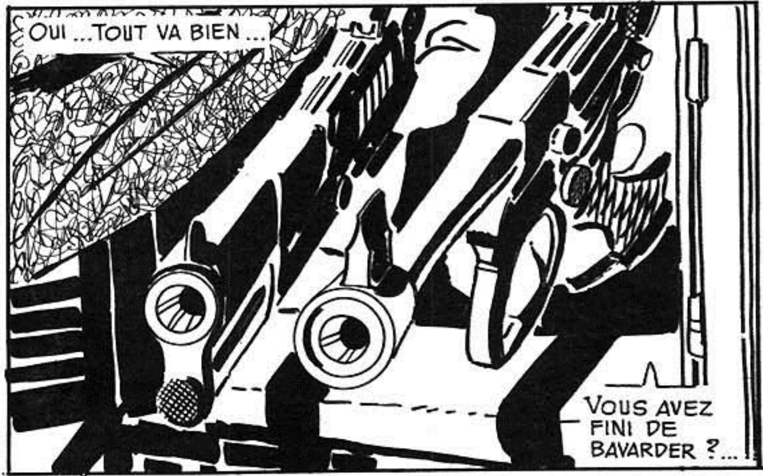



IL DEVRAIT ÊTRE DÉJÀ ARRIVÉ.


QUE PENSES-TU DE CE RETARD ?
QUE C'EST SEULEMENT UN RETARD !


CETTE SITUATION ME REND NERVEUX. COMMENT TE SENS-TU ?
...NERVEUX !

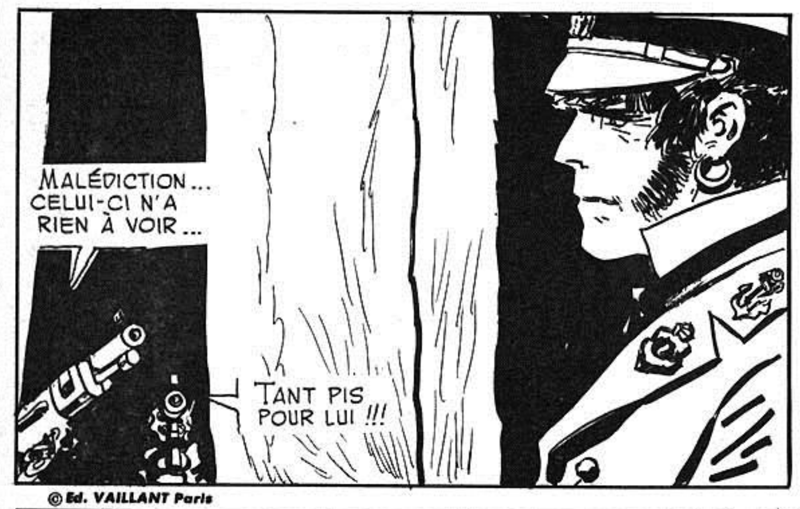

PSSSST.... LÀ-HAUT, ÊTES-VOUS BIEN À L'AFFÛT ?


OUI ...TOUT VA BIEN ...
VOUS AVEZ FINI DE BAVARDER ?...


QUEL SALE CARACTÈRE...
OUI, MAIS IL A RAISON !


ECOUTE ... IL Y A QUELQU'UN QUI ARRIVE !
OUI, FINALEMENT...

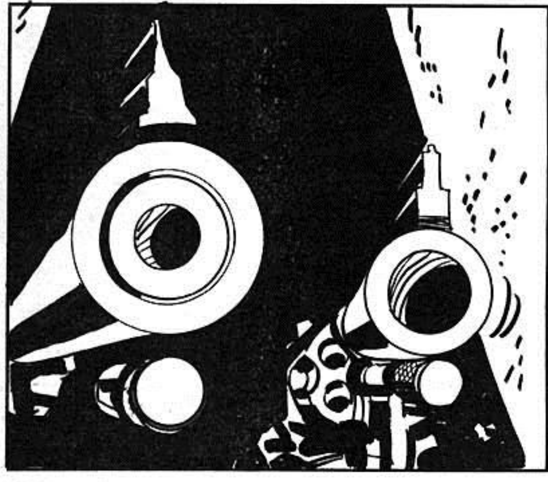

LE VOILÀ !!!
UN MOMENT... ATTENDS !!!


MALÉDICTION… CELUI-CI N'A RIEN À VOIR…
TANT PIS POUR LUI !!!


VOUS N'AVEZ PAS DE CHANCE… JE N'AI PAS BEAUCOUP D'ARGENT SUR MOI…


MAIS, IL NE FAUT PAS SORTIR SANS ARGENT… TU MÉRITES UNE LEÇON POUR CELA, N'EST-CE PAS ?
CERTAINEMENT… LA PROCHAINE FOIS IL FERA PLUS ATTENTION.


FINISSEZ, LÀ EN BAS… SI VOUS DEVEZ FAIRE QUELQUE CHOSE, EMPLOYEZ LA TÊTE ET LE COUTEAU !




BHE… IL NE FAUDRA PEUT-ÊTRE PAS TE TUER ; EH, MARIN, TU RESTERAS ICI TRANQUILLE AVEC NOUS ?


ET COMMENT… TRÈS TRANQUILLE !


VOILÀ, ÇA VA BIEN… METS-TOI CONTRE LE MUR, PRÈS DE NOUS.


BHE ?… QU'EST-CE QUE TU ATTENDS ?… JE T'AI DIT DE VENIR ICI !


JE SUIS MÉFIANT DE NATURE, JE RESTERAI TRANQUILLE, MAIS À BONNE DISTANCE DE VOS COUPS DE COUTEAU.


SI VOUS TIREZ SUR MOI, LA SURPRISE QUE VOUS VOULEZ FAIRE À QUELQU'UN VA AU DIABLE ... DONC VOUS NE POUVEZ VOUS SERVIR NI DE REVOLVERS NI DE FUSILS.




CRACK!
CRACK!
CRACK!
BANG! BANG!
BANG!


CRACK!
CRACK!
CRACK!




QU'EST-CE QU'IL SE PASSE ?



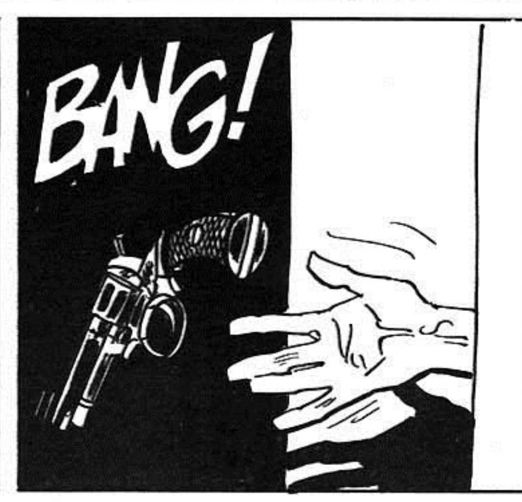

CRACK!
CRACK!
CRACK!


AHHHH !


BANG !
MAUDITS ... JE VOUS EMPORTE EN ENFER AVEC MOI ...



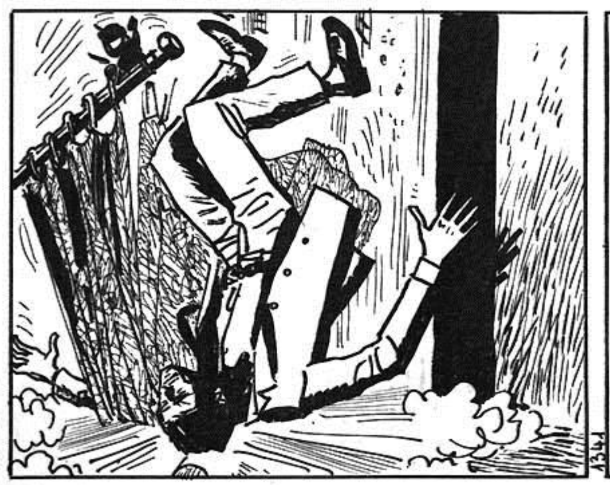



BANG!


CRACK!


CRACK!
BANG!






CLICK!
CLICK!


JAMAIS VU UNE CHOSE PAREILLE... IL LES A MIS TOUS HORS COMBAT ... MAIS IL EST ... COMME UNE PASSOIRE.


IL Y A PEUT-ÊTRE ENCORE QUELQU'UN QUI EST CACHÉ.


QUI SAIT POURQUOI ILS SE SONT DISPUTÉS DE CETTE FAÇON ... POUR CETTE PETITE VALISE PEUT-ÊTRE ...


EH, EST-CE QUE JE PEUX FAIRE QUELQUE CHOSE POUR TOI ?
TU ES UN DES LEURS?..


NON ... JE N'AI RIEN À VOIR DANS CE JEU, JE SUIS MARIN... JE M'APPELLE CORTO MALTESE !
CORTO MALTESE ... L'AMI DE BOUCHE DORÉE ?... MAIS C'EST LE CIEL QUI T'ENVOIE ...


...JE SAVAIS QUE TU HABITAIS DANS LES ENVIRONS ... LA PETITE VALISE... EST IMPORTANTE... REMETS-LÀ AU "RUMBITA"... À ...


IL EST PARTI ... JE ME DEMANDE CE QUE BOUCHE DORÉE A À VOIR DANS TOUTE CETTE HISTOIRE ?


QU'EST-CE QU'IL Y A DE SI IMPORTANT DANS CETTE PETITE VALISE ???
1341


DONNEZ-MOI CETTE VALISE, MARIN !




JE REGRETTE QUE VOUS SOYEZ MÊLÉ À CETTE AFFAIRE ... MAIS C'EST UNE LONGUE HISTOIRE ... NOUS VOUS LA RACONTERONS UNE AUTRE FOIS ... ET MAINTENANT ... JE VOUS LE RÉPÈTE : DONNEZ-MOI LA PETITE VALISE.


VOUS VENEZ DES ÉTATS DU NORD ?
ÇA NE VOUS REGARDE PAS ... LA VALISE S'IL VOUS PLAÎT !


PEUT-ÊTRE ... ÇA REGARDE CES QUATRE HOMMES QUI SONT PLEINS DE PLOMB ... MAIS ...


PRENEZ ... PRENEZ LA VALISE.
UGH !


IL VAUDRAIT MIEUX QUE JE FILE AVANT QUE QUELQUE PATROUILLE MILITAIRE N'ARRIVE.


LE "RUMBITA" DOIT SE TROUVER ICI À GAUCHE ... JE CACHERAI LA VALISE ICI TOUT PRÈS ...


ET VOILÀ JE ME SENS PLUS TRANQUILLE MAINTENANT ...
RUMBITA
1341


QUATRE HOMMES SONT MORTS À CAUSE DE CETTE PETITE VALISE ... ET EN PLUS, BOUCHE DORÉE ET LES AGENTS DE L'UNION SE LA DISPUTENT ...


C'EST SÛREMENT UNE HISTOIRE PAS PROPRE ... ET MOI ... QUI SAIT POURQUOI JE M'Y TROUVE TOUJOURS MÊLÉ ? ... PAS MAL DU TOUT CETTE "RUMBITA". IL Y A LONGTEMPS QUE JE NE VENAIS PLUS ...


MAIS REGARDE QUI EST LÀ !... CORTO MALTESE !!!
BONSOIR ...NOUS NOUS CONNAISSONS?


JE SUIS LA FILLE CADETTE DE LA PARDA FLORA DE BUENOS AIRES...
TU ES LA PETITE ESMERALDA ?

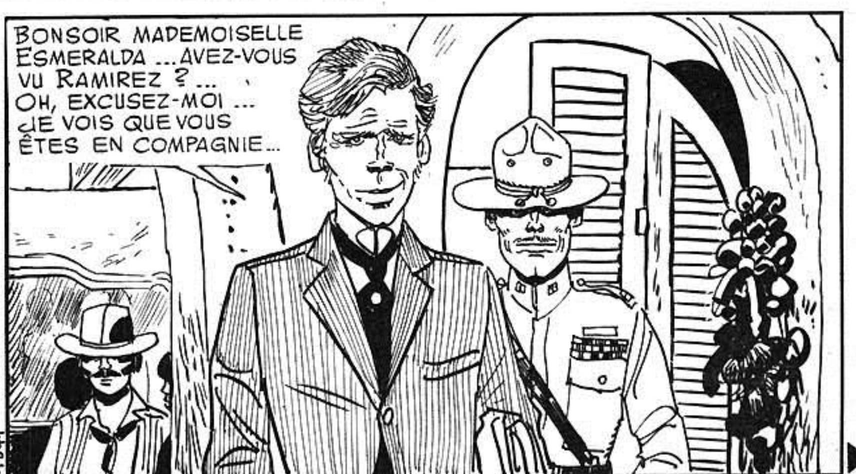

OUI ... LA "PETITE" ESMERALDA.
COMMENT ES-TU ARRIVÉE À MOSQUITO ?


C'EST UNE QUESTION SÉRIEUSE ?


ECOUTE ESMERALDA ... LÀ DEHORS, ON A TUÉ UN HOMME QUI DEVAIT APPORTER ICI UNE PETITE VALISE. AVANT DE MOURIR IL A PARLÉ DU "RUMBITA" ET DE BOUCHE DORÉE... SAIS-TU DE QUOI IL S'AGIT ?


MA MÈRE T'A BEAUCOUP AIMÉ, CORTO ... MAIS TU LUI AS COMPLIQUÉ LA VIE ... MAINTENANT ... TU NE VOUDRAIS PAS COMPLIQUER CELLE DE LA FILLE ... TES QUESTIONS SONT DANGEREUSES ...


BOUCHE DORÉE ... EST À LA TÊTE DE LA RÉVOLUTION À MOSQUITO ... AH ... VOILÀ LE SCORPION BLOND...


BONSOIR MADEMOISELLE ESMERALDA ... AVEZ-VOUS VU RAMIREZ ? ... OH, EXCUSEZ-MOI ... JE VOIS QUE VOUS ÊTES EN COMPAGNIE...



















TRÈS BIEN DIT, COMMANDANT ... DE TOUTE FAÇON SI ESMERALDA EST LA FILLE D'UN COMPATRIOTE NOUS SERONS OBLIGÉS DE LA DÉFENDRE MALGRÉ TOUT ... AH, LA POLITIQUE EST UN DÉSASTRE ... CHERS AMIS !




ENCHANTÉ DE VOUS CONNAÎTRE, COMMANDANT ... MADEMOISELLE ESMERALDA, SI VOUS VOYEZ PAR HASARD RAMIREZ ... DITES-LUI DE SE METTRE EN CONTACT AVEC MOI ... ALLONS CAPITAINE BRANT.


QUI EST CE RAMIREZ, ESMERALDA ?
UN AGENT DE SANDERS.


UN AGENT ... QUELLE PAROLE OFFENSANTE ... ON DIT UN EMPLOYÉ DU CONSULAT... BONSOIR.


MÊME DES AUTOS BLINDÉES POUR DÉFENDRE LES BANANES. L'HISTOIRE DEVIENT SÉRIEUSE ...


TU AS COMPRIS ?... SI TON PÈRE ÉTAIT UN CITOYEN DE L'UNION ... ILS TE PRENDRONT SOUS LEUR PROTECTION ... ATTENDS-MOI ICI.


JE DOIS REPRENDRE CETTE VALISE ET LA DONNER À QUELQU'UN QUI EST EN CONTACT AVEC BOUCHE DORÉE AU "RUMBITA".


J'AI BIEN L'IMPRESSION QU'ESMERALDA EST EN CONTACT AVEC BOUCHE DORÉE ... MAIS AUSSI AVEC CE RAMIREZ ...


LA VALISE ... QUI SAIT CE QU'ELLE CONTIENT ... JE POURRAIS Y JETER UN COUP D'ŒIL AVANT DE LA REMETTRE ...
1341


LA VOILÀ ... ELLE M'A L'AIR CHAQUE FOIS PLUS LOURDE.


VOILÀ ...


...ENCORE UN PISTOLET ?!!
US
US


MAIS, QUE CONTIENT DONC CETTE VALISE DE SI PRÉCIEUX ...
DONNEZ-MOI CETTE VALISE, CORTO MALTESE !


L'ARGENT POUR PAYER LES DOCUMENTS COMPROMETTANTS D'UNE "RÉPUBLIQUE DES BANANES".


SI JE VOUS DISAIS QU'IL Y A QUELQU'UN DERRIÈRE VOUS JE PARIE QUE VOUS NE ME CROIRIEZ PAS...


EN EFFET ... JE NE VOUS CROIRAIS PAS !


CRACK !


1341


TOUT VA BIEN, CORTO MALTESE?
JE NE LE SAIS PAS ENCORE ... DE QUEL CÔTÉ ÊTES-VOUS ?


QUELLE QUESTION !... JE SUIS DU CÔTÉ DE VENEXIANA STEVENSON ET... DU VÔTRE, CORTO MALTESE !


MAIS QUI EST ... CETTE VENEXIANA STEVENSON ?


C'EST MOI ... ET J'AI BESOIN DE VOUS POUR QUITTER MOSQUITO... AVEC UN AMI ET LA PETITE VALISE ... VOUS AVEZ UN YAWL AU PORT.


OUI ... MAIS JE NE ME VENDS PAS AUSSI FACILEMENT. IL Y A DÉJÀ CINQ MORTS AUTOUR DE CETTE VALISE ET J'AI LE PRESSENTIMENT QU'IL Y EN AURA D'AUTRES ... POURQUOI VOULEZ-VOUS MOURIR AUSSI ?
NE VOUS EN FAITES PAS... JE SUIS LA SEULE QUI SURVIVRA À CETTE AVENTURE ... DE TOUTES FAÇONS SI VOUS M'EMMENEZ EN DEHORS DE MOSQUITO VOUS SEREZ RICHE...


NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS À PERDRE EN BAVARDAGES... EN CE MOMENT, SANDERS DOIT DÉJÀ ÊTRE AU COURANT DE LA MORT DE SON AGENT RAMIREZ, ET BOUCHE DORÉE SERA BIENTÔT FATIGUÉE D'ATTENDRE LE CAPITAINE BRANT... QUI DEVAIT LUI DONNER DES DOCUMENTS COMPROMETTANTS EN ÉCHANGE DE CETTE VALISE ... PLEINE DE JOLIS STERLINGS.


BRANT, LE CAPITAINE DE L'ARMÉE INTERVENTIONNISTE AGENT DE BOUCHE DORÉE ? INCROYABLE! ... MAIS DITES-MOI... QUI EST CE RAMIREZ... OU PLUTÔT QUI ÉTAIT-CE ?
...RAMIREZ EST CELUI QUI EST MORT DANS VOS BRAS EN VOUS LAISSANT LA VALISE ... ÉCOUTEZ ... IL Y A UNE VOITURE QUI VIENT !!!
1344

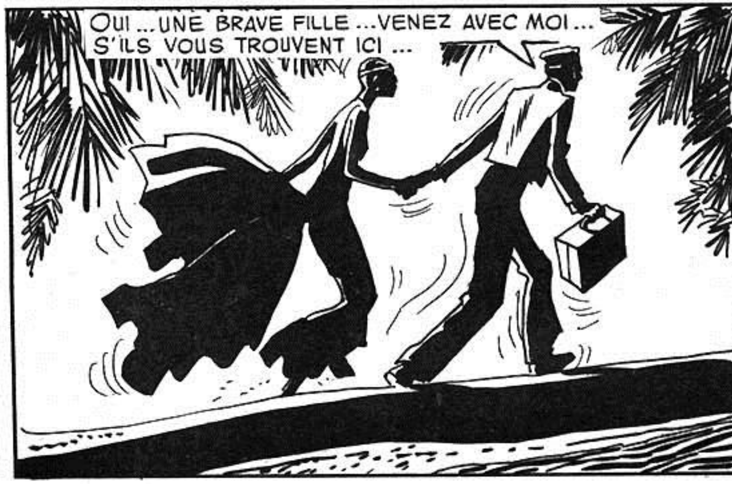



C'EST L'AUTO BLINDÉE DU CAPITAINE BRANT... LA MÊME QUE CELLE QUI ÉTAIT EN FACE DU "RUMBITA" !
ILS CHERCHENT BRANT... ALLONS-NOUS EN AVANT QU'ILS NE LE TROUVENT ...

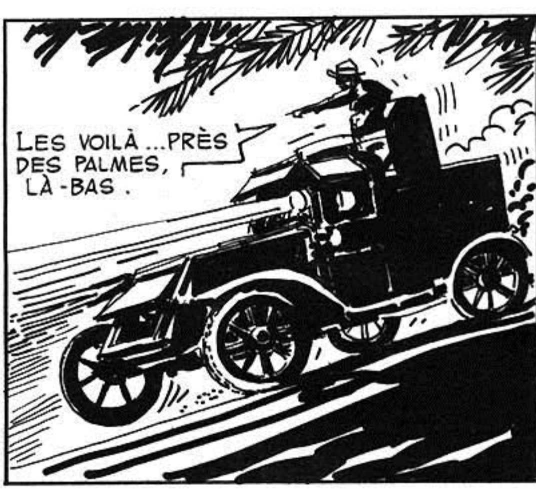

JE N'AI RIEN À VOIR DANS CETTE HISTOIRE ET JE N'AI AUCUNE ENVIE D'Y PRENDRE PART. C'EST UN JEU QUI DEMANDE DES ALLIANCES... ET LES ALLIÉS QUI ME SONT OFFERTS SONT TOUS DANGEREUX. SCORPIONS ET TARENTULES !
ILS SE SONT ARRÊTÉS... ILS ONT TROUVÉ LE CAPITAINE BRANT !

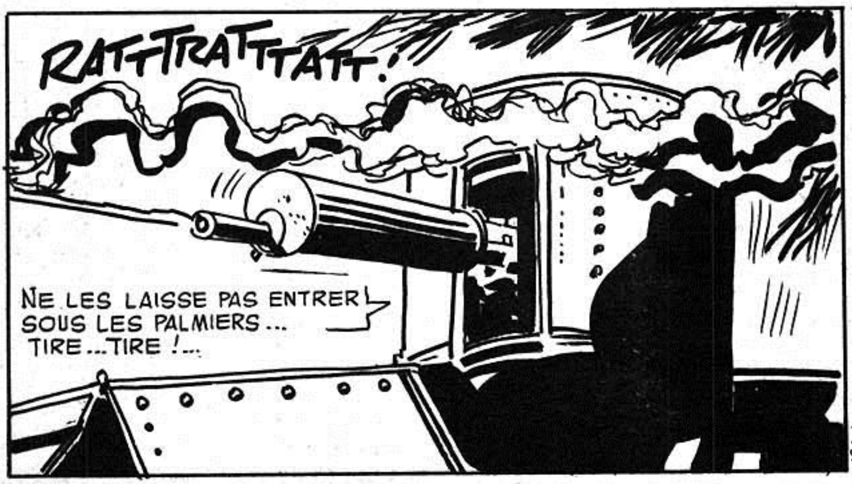

C'EST LE CAPITAINE ?
JE LE CRAINS...


NOUS DEVONS REJOINDRE BOUCHE DORÉE. ESMERALDA DOIT SAVOIR OÙ ELLE SE TROUVE.
ESMERALDA ?


OUI ... UNE BRAVE FILLE ... VENEZ AVEC MOI... S'ILS VOUS TROUVENT ICI ...


...ILS VOUS FUSILLERONT POUR AVOIR MIS LE NEZ DANS DES AFFAIRES TROP IMPORTANTES ...ET PUIS JE VOUDRAIS CONNAITRE VOTRE AMI ...
ECOUTEZ ... L'AUTO BLINDÉE REVIENT !...


LES VOILÀ ...PRÈS DES PALMES, LÀ-BAS .

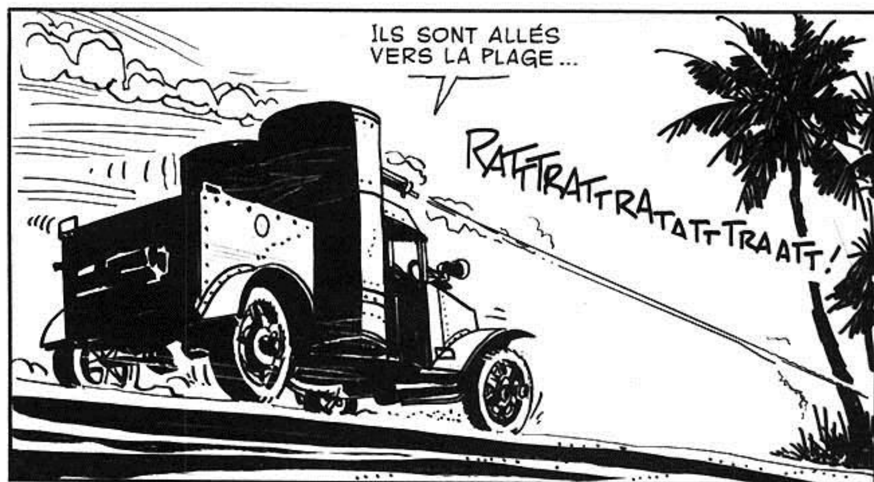

RATTTRATTTATT !
NE LES LAISSE PAS ENTRER SOUS LES PALMIERS ... TIRE ...TIRE !...


JE NE PEUX PAS COURIR SI VITE ...
MALÉDICTION ! ILS ONT COMMENCÉ À NOUS TIRER DESSUS ...COUREZ ...COUREZ ...


ALLEZ DE CE CÔTÉ !


RATTTRATATATTTRATTTRATTTRATT !
FAITES QUELQUE CHOSE, VITE ...
ICI ?... CE N'EST PAS POSSIBLE !


CHÈRE VENEXIANA STEVENSON... VOUS DEVEZ ÊTRE UN PEU SOTTE... QU'EST-CE QUE JE DEVRAIS FAIRE ?

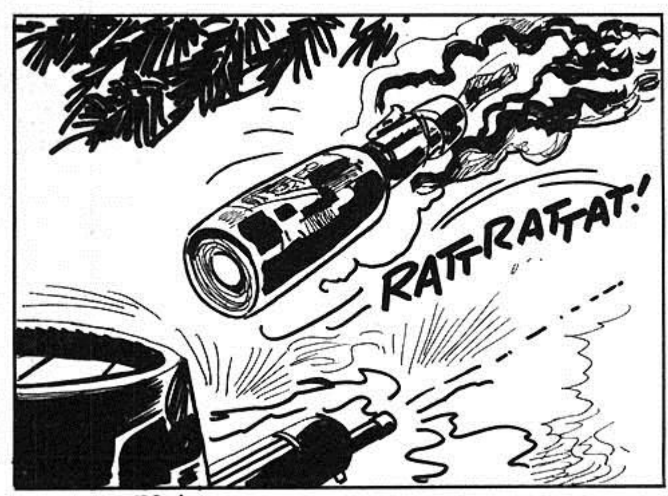

ILS SONT ALLÉS VERS LA PLAGE...
RATTTRATTTRATATTTRAATT !

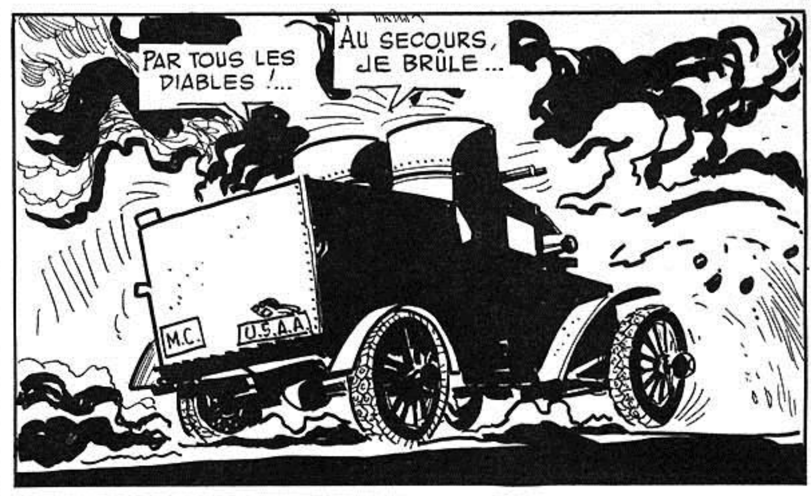

PRENEZ CE PISTOLET !
ET OUI ... ET QU'EST-CE QUE JE FAIS AVEC... JE PÈLE DES MARRONS ?


FAITES QUELQUE CHOSE, VITE... PRENEZ CE PISTOLET, VITE...


C'EST TOUJOURS À MOI QU'ARRIVE CE GENRE DE CHOSES. J'Y VAIS, JE ME FAIS TUER ET JE REVIENS...


LES VOILÀ... SI LEUR PARE-BRISE EST BAISSÉ JE POURRAI... MAIS... ET CELUI-LÀ, QU'EST-CE QU'IL FAIT ?

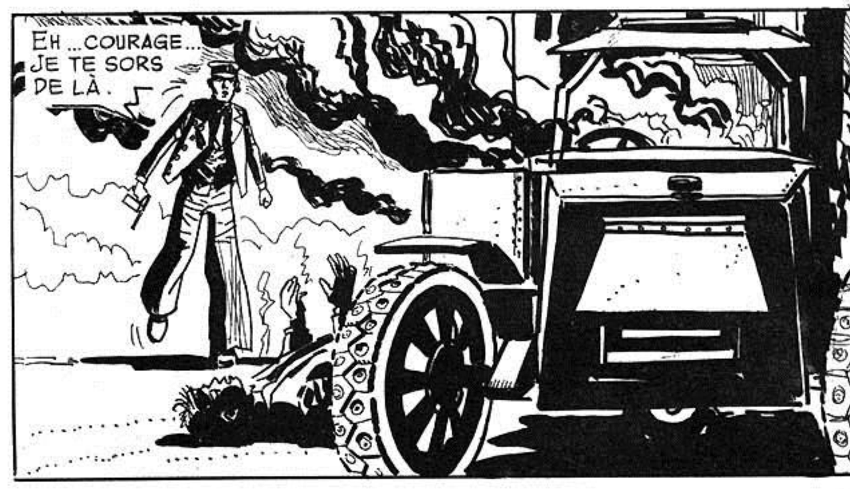

RATTRATTTAT!


PAR TOUS LES DIABLES !...
AU SECOURS, JE BRÛLE ...
M.C.
U.S.A.A.


IL L'A ARRÊTÉE AVEC UNE BOUTEILLE D'ESSENCE ... CELUI-LÀ DOIT ÊTRE UN VÉTÉRAN DE LA GUERILLA ...


MAIS OÙ EST-IL MAINTENANT ?


IL Y A QUELQU'UN QUI EST ENCORE VIVANT ... JE NE PEUX PAS LE LAISSER MOURIR COMME ÇA...


EH ... COURAGE... JE TE SORS DE LÀ.


MAIS ... C'EST VOUS, SANDERS... JE REGRETTE ... CE N'ÉTAIT PAS MOI ...
ÇA N'A PLUS D'IMPORTANCE POUR MOI ... C'EST VOUS QUI AVEZ TUÉ CE TRAÎTRE DE BRANT ?...

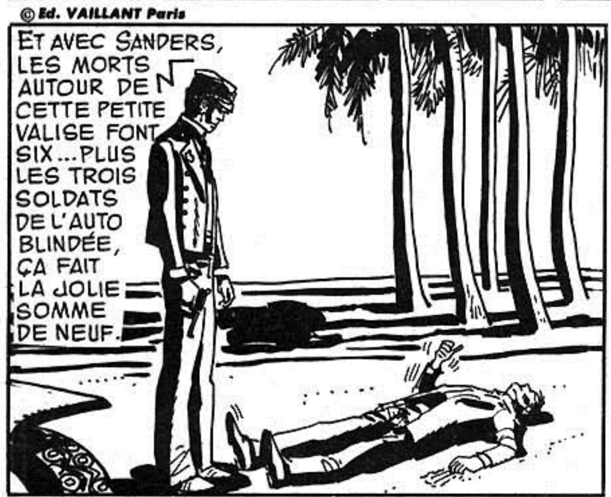

NON ... MAIS COMMENT SAVIEZ-VOUS QUE C'ÉTAIT UN TRAÎTRE ?
IL Y A LONGTEMPS QUE JE LE SAVAIS. IL POSSÉDAIT DES DOCUMENTS QUI COMPROMETTAIENT...NOTRE GOUVERNEMENT... AVEC LE SERVICE DES AFFAIRES COMMERCIALES... DE COMPAGNIES PRIVÉES DE L'UNION... BOUCHE DORÉE... L'ATTENDAIT AVEC L'ARGENT... BEAUCOUP D'ARGENT...
1347


ET MOI ... J'AI ATTENDU POUR LES ATTRAPER TOUS LES DEUX ... JUSQU'À ... CE SOIR ...


JE NE COMPRENDS PAS, SANDERS ... VOTRE AGENT RAMIREZ AVAIT UNE VALISE PLEINE D'ARGENT QUAND ON L'A TUÉ ... L'ARGENT DE BOUCHE DORÉE POUR ACHETER LES DOCUMENTS DE BRANT...
ET OUI ... C'ÉTAIT UN TRAÎTRE LUI AUSSI ...


IL JOUAIT LE DOUBLE JEU. IL TRAVAILLAIT POUR VOUS ET POUR BOUCHE DORÉE ?!?
C'EST UN MONDE DIFFICILE ... PLEIN DE FOLIES ... ET DE BANANES ...


...QUE DU RESTE... JE N'AI ... JAMAIS AIMÉ ...

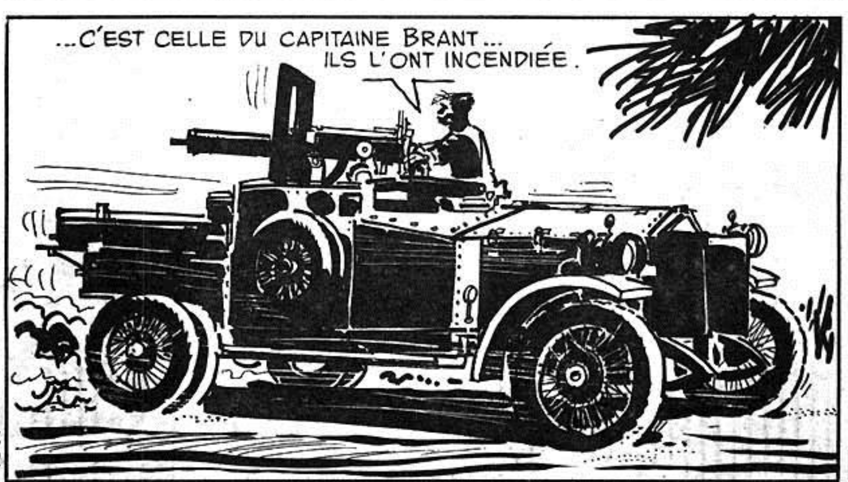

ET AVEC SANDERS, LES MORTS AUTOUR DE CETTE PETITE VALISE FONT SIX ... PLUS LES TROIS SOLDATS DE L'AUTO BLINDÉE, ÇA FAIT LA JOLIE SOMME DE NEUF.


JE DOIS RETOURNER CHEZ VENEXIANA STEVENSON AVANT QU'ILS NE ... MALÉDICTION... QUEL IMBÉCILE...
JE SUIS ÉVIDEMMENT À LA TRAÎNE ... ILS SE SONT JOUÉS DE MOI ...


JE PARIE SUR MA TÊTE QUE VENEXIANA ET LE LANCEUR DE BOUTEILLES INCENDIAIRES SONT PARTIS ENSEMBLE ...


JE TE LE DISAIS ... LEURS TRACES SE REJOIGNENT ... ET VONT VERS LA VILLE ...


...ET ILS ESSAYERONT DE FUIR AVEC MON BATEAU... MAIS VOILÀ UNE AUTRE AUTO BLINDÉE ... QUEL TRAFIC CETTE NUIT !
1341

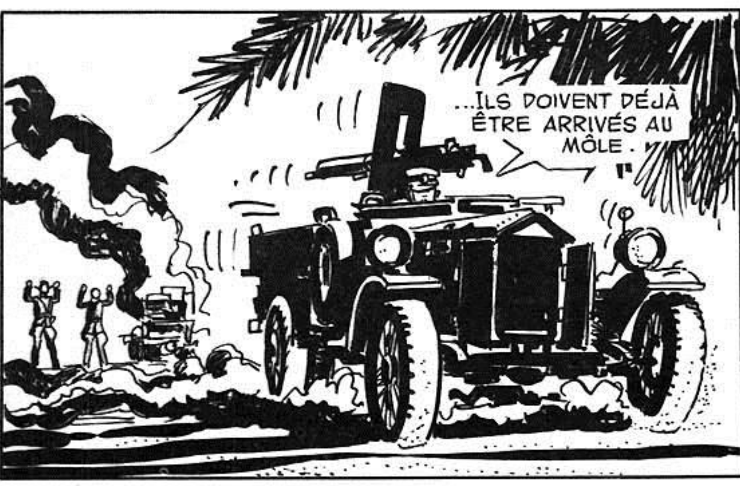

...C'EST CELLE DU CAPITAINE BRANT... ILS L'ONT INCENDIÉE.


SI JE POUVAIS PRENDRE CETTE VOITURE J'ARRIVERAIS À TEMPS POUR ARRÊTER VENEXIANA ET SON AMI ... JE POURRAIS LEUR DEMANDER ...


... DE M' EMMENER , MAIS AVANT TOUT ILS ME CONDUIRONT CHEZ LEUR COMMANDANT ET ILS ME FERONT PERDRE BEAUCOUP DE TEMPS ...


IL EST MORT LUI AUSSI ?
OUI ... CES MAUDITS BANDITS ONT ASSASSINÉ TOUT LE MONDE.

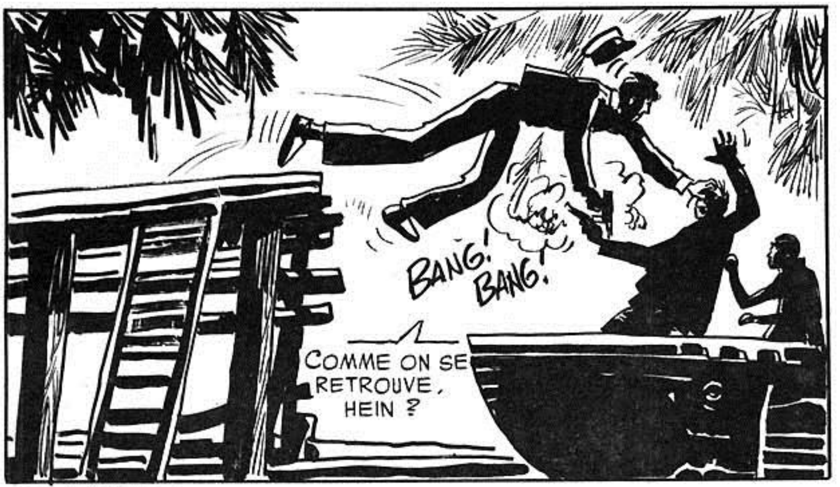

EH, VOUS DEUX... LANCEZ BIEN LOIN VOS PISTOLETS ET VITE !


...ILS DOIVENT DÉJÀ ÊTRE ARRIVÉS AU MÔLE.


LE YAWL N'A PAS ENCORE PRIS LE LARGE MAIS CES DEUX LÀ SONT DÉJÀ À BORD ...

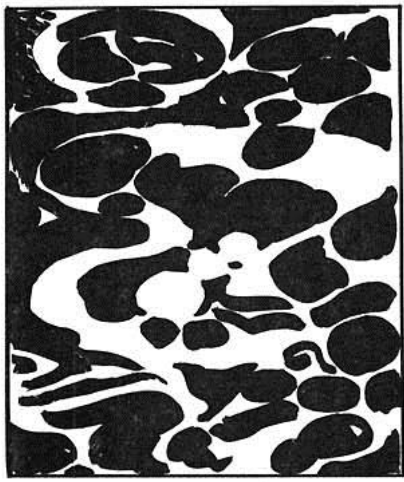

EHI ! "LANCE-BOUTEILLES"... ATTENDS-MOI !
1344


ENCORE LÀ CE GROS CURIEUX DU DÉMON ... JE LE TUE MAINTENANT.

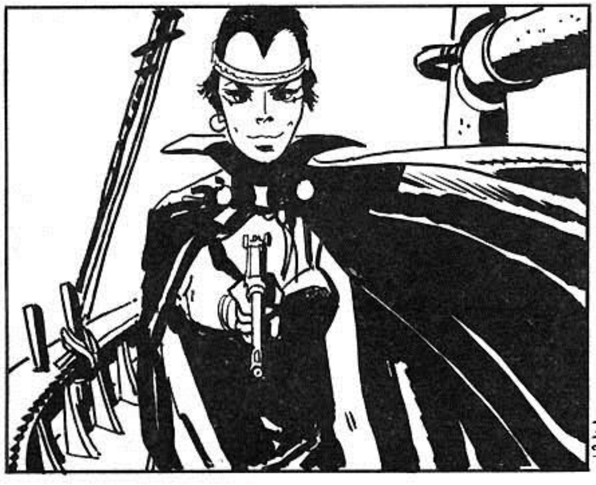

BANG! BANG!
COMME ON SE RETROUVE, HEIN ?




QUEL COUP DE CHANCE...





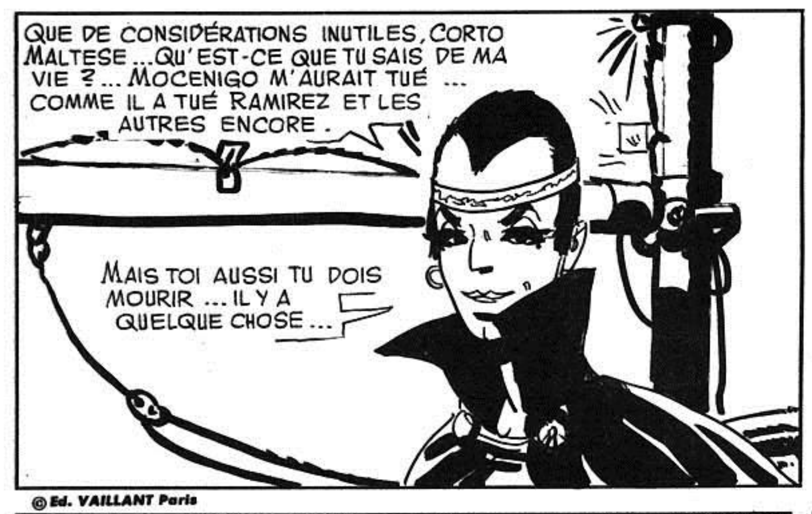



VENEXIANA... VENEXIANA...


BANG!


ADIEU, MOCENIGO.


MON DIEU, TU ES LE PIRE ASSASSIN QUE J'AI JAMAIS RENCONTRÉ DANS LE MONDE...


QUE DE CONSIDÉRATIONS INUTILES, CORTO MALTESE ... QU'EST-CE QUE TU SAIS DE MA VIE ? ... MOCENIGO M'AURAIT TUÉ ... COMME IL A TUÉ RAMIREZ ET LES AUTRES ENCORE.
MAIS TOI AUSSI TU DOIS MOURIR ... IL Y A QUELQUE CHOSE ...


...EN TOI D'ATTRAYANT. JE NE PEUX PAS ME PERMETTRE LE LUXE DE TOMBER AMOUREUSE D'UN VAGABOND COMME TOI, CORTO MALTESE !




QUEL DOMMAGE...


RATTRATT!
BANG!
RATTRATT
RATTRATTTATTAT
RATTRATT!




VENEXIANA !...


ELLE EST PARTIE ... IL Y A TROP DE COURANT ...


EHI ... CORTO MALTESE, NE RÊVE PAS ... REPRENDS LE BATEAU ET LA PETITE VALISE !!!


DÉPÊCHE-TOI, CORTO, IL Y A UN AMI QUI VEUT TE VOIR !


UN AMI ?... IL N'Y A PAS D'AMIS PAR ICI ... IL N'Y A QUE DES MORTS ...
J'ARRIVE, GENTIL MITRAILLEUR...


VOICI LA MAUDITE VALISE ... SEIGNEUR, ELLE EST DEVENUE TRÈS LOURDE OU EST-CE UNE IMPRESSION ?...


EH-LÀ, ESMERALDA ... OÙ AS-TU APPRIS À TIRER ?
A BUENOS AIRES ... EN FRÉQUENTANT LES TIREURS DISTINGUÉS DU RÉGIMENT "PATRICIOS"... TU AS EU DE LA CHANCE, CORTO MALTESE !


VOICI LA VALISE AVEC L'ARGENT DE BOUCHE DORÉE. LES INTÉRESSÉS SE SONT TOUS ENTRETUÉS... J'ESPÈRE QU'ELLE POURRA FAIRE LA RÉVOLUTION, MÊME SANS LES DOCUMENTS QU'ELLE VOULAIT ACHETER.
LA RÉVOLUTION EST DÉJÀ FINIE, CORTO... LES INTERVENTIONNISTES S'EN VONT. BOUCHE DORÉE T'ATTEND LÀ, DERRIÈRE !


BOUCHE DORÉE ?


OH, CORTO MALTESE, OUI... OUI... QUEL PLAISIR DE TE REVOIR, OUI... OUI...


JE T'APPORTE LES SALUTATIONS DE MORGANA DIAS DOS SANTOS BANTAM ... MAIS QU'EST-CE QUE TU AS ? ... TU ES SURPRIS DE ME VOIR ICI ?


OUI, UN PEU ... TU ES TRÈS LOIN DE BAHIA ICI !
OH ! OUI ... OUI ... BAHIA ... OUI ... OUI ... MAIS OÙ SONT MES GENS, EST MA MAISON ... ESMÉRALDA T'A SAUVÉ LA VIE ... JE LUI DONNERAI UNE RÉCOMPENSE OH, OUI ... OUI ...











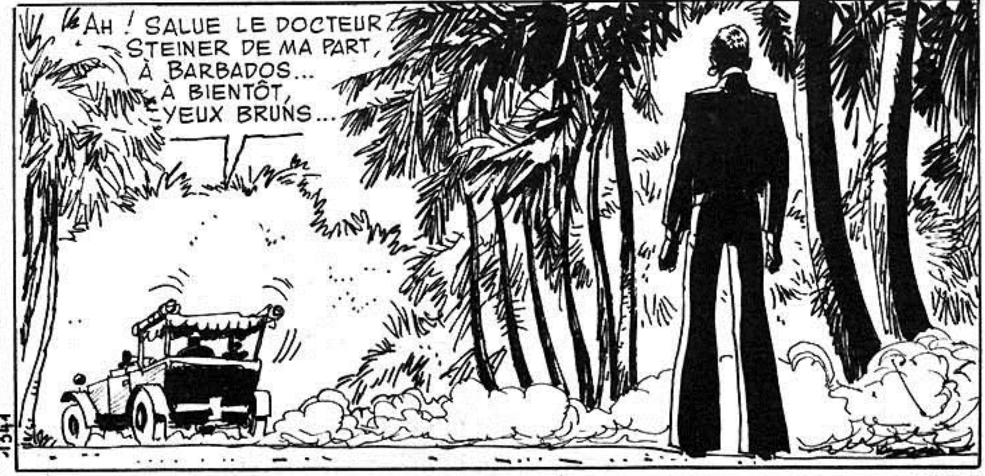








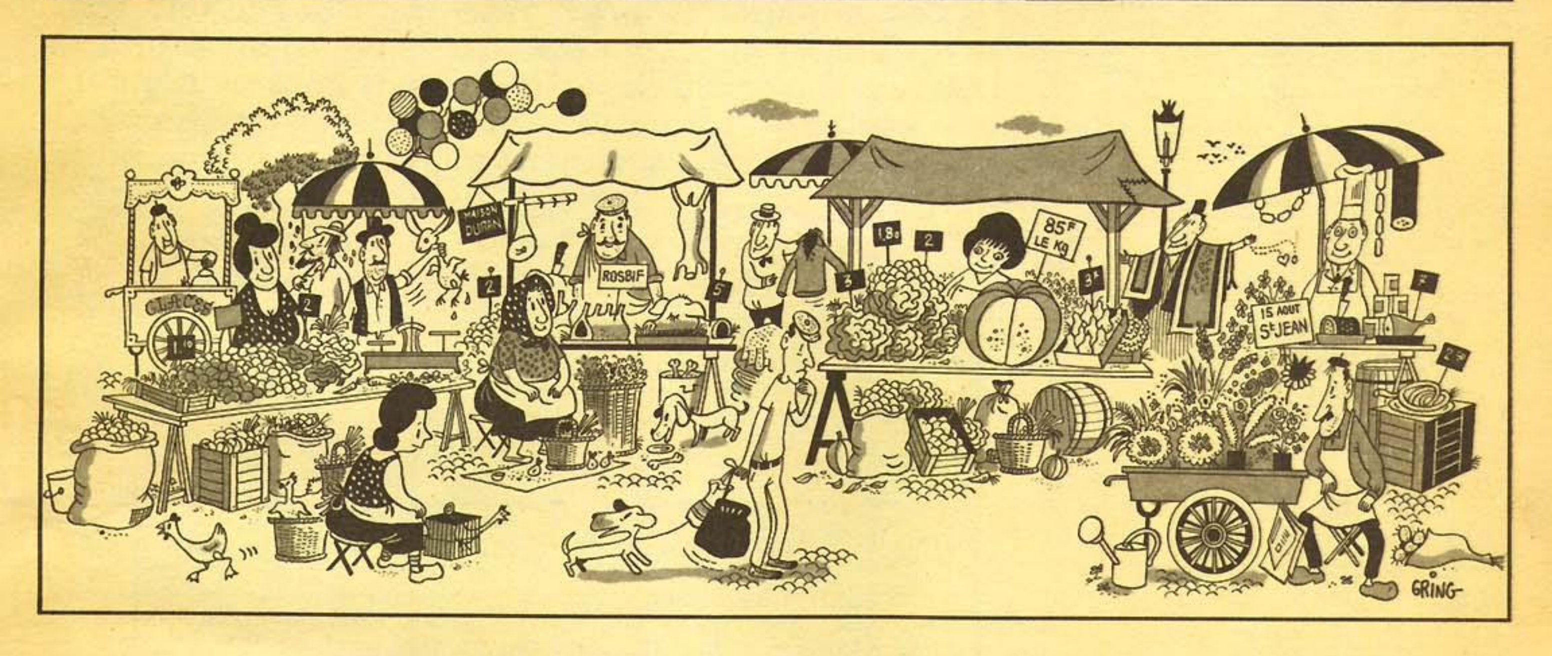




Texte et dessins : Hugo Pratt

FIN

Journal des Jeux

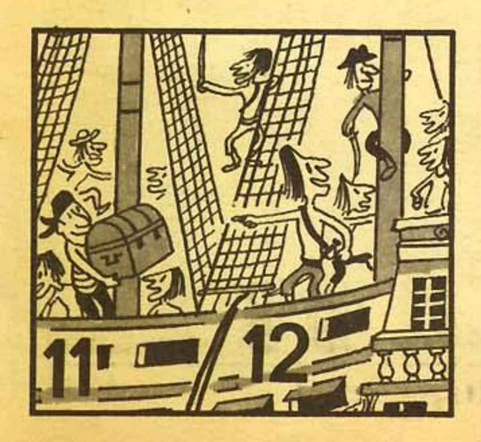


Les anomalies se vendent au kilo à ce marché de Provence !...

Sur ce marché de Provence, on vend, comme le dit la chanson de Gilbert Bécaud : du thym, du fenouil, du céleri, de l'échalote, des figues... et des erreurs.

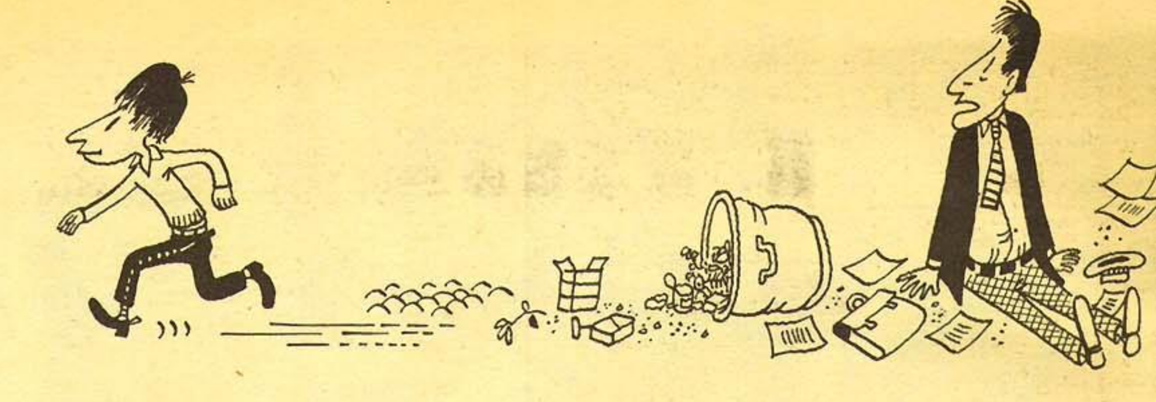
Ce dessin comporte en effet un grand nombre d'anomalies. Lesquelles

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



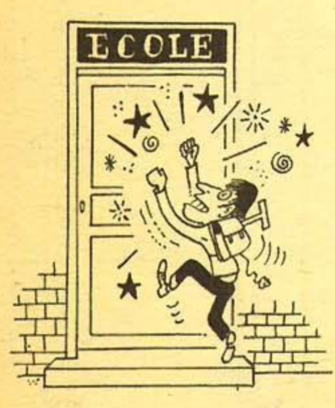
Un spécial bulles en pages 59-60-61







Il y a les copains trop pressés qui bousculent toujours tout le monde. On dirait qu'ils tournent toujours à 6 000 tours/minute. D'autres vivent comme dans un film au ralenti. Et vous ? Etes-vous trop pressé ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.





	OUI ou NON
1. Vous brûlez-vous souvent parce que vous n'avez pas la patience d'attendre que ce que vous allez boire refroidisse?	....
2. Vous rendez-vous compte parfois, après avoir parlé, que vous venez de faire une gaffe en parlant trop vite?	....
3. Trépignez-vous, faites-vous des gestes inconsidérés, tournez-vous en rond dès qu'on vous fait un petit peu attendre?	....
4. Vous ennuyez-vous dès que vous n'avez plus rien à faire?	....
5. Courez-vous dans la rue, même si vous avez tout votre temps?	....
6. Est-ce que les entractes au cinéma vous ennuient et vous paraissent parfaitement inutiles?	....

ÊTES-VOUS FORT EN BÊTES ?

TEST 2

Répondez simplement par « oui » ou « non » à ces quelques questions, toutes relatives aux animaux.

① L'animal qui court le plus vite sur terre est le guépard ?	....
② Les kangourous ont de toutes petites cornes qui leur servent à cueillir les fruits dans les branches élevées ?	....
③ Le lion est, de tous les animaux, celui qui possède le plus petit corps relativement à sa taille et à son poids ? . .	....
④ Un rat est tué par trois quarts d'heure d'exposition au soleil ?	....
⑤ Le bernard-l'ermite est un chien qui va au secours des montagnards perdus ?	....
⑥ Un yacht est un mammifère du Tibet ?	....
⑦ Le lucane est un cerf-volant ?	....
⑧ Le dromadaire a deux bosses ?	....
⑨ Le pingouin est un oiseau qui vole ? . .	....
⑩ La mangouste est un crustacé ?	....

TEST 1



POUSSEZ PAS COMME ÇA !



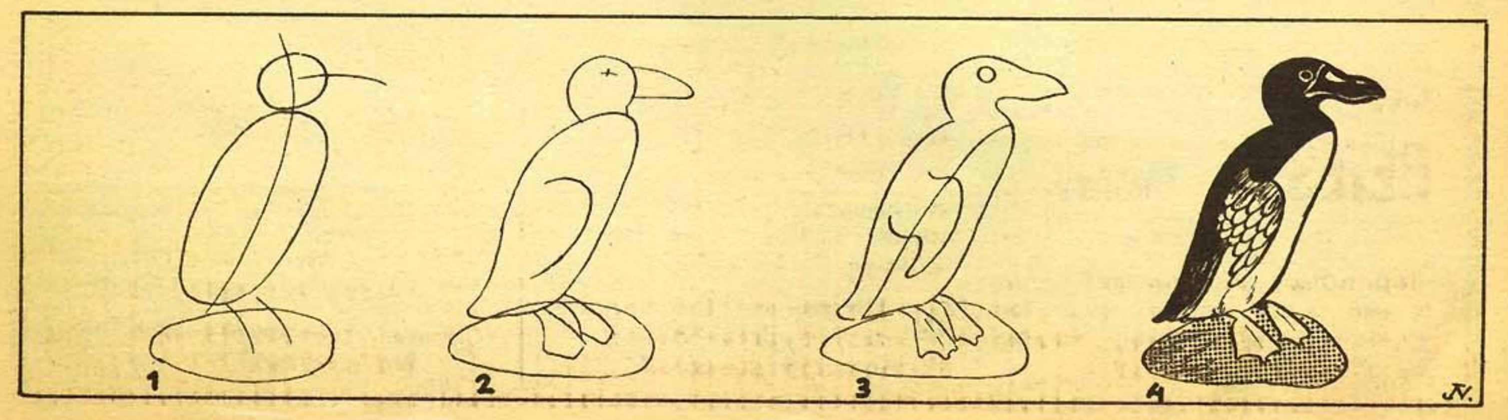
	OUI ou NON
7. Préférez-vous une voiture rapide mais fragile à une autre plus lente, mais sans pannes?	....
8. Etes-vous généralement en retard à vos rendez-vous?	....
9. Trouvez-vous que vos copains jouent trop lentement?	....
10. Dénouez-vous patiemment les ficelles des paquets et en faites-vous des petites pelotes que vous comptez employer à nouveau ensuite?	....
11. Mangez-vous en moins de dix minutes?	....
12. Poussez-vous les camarades pour sortir plus vite de l'école ou pour arriver le premier dans la cour de récréation?	....

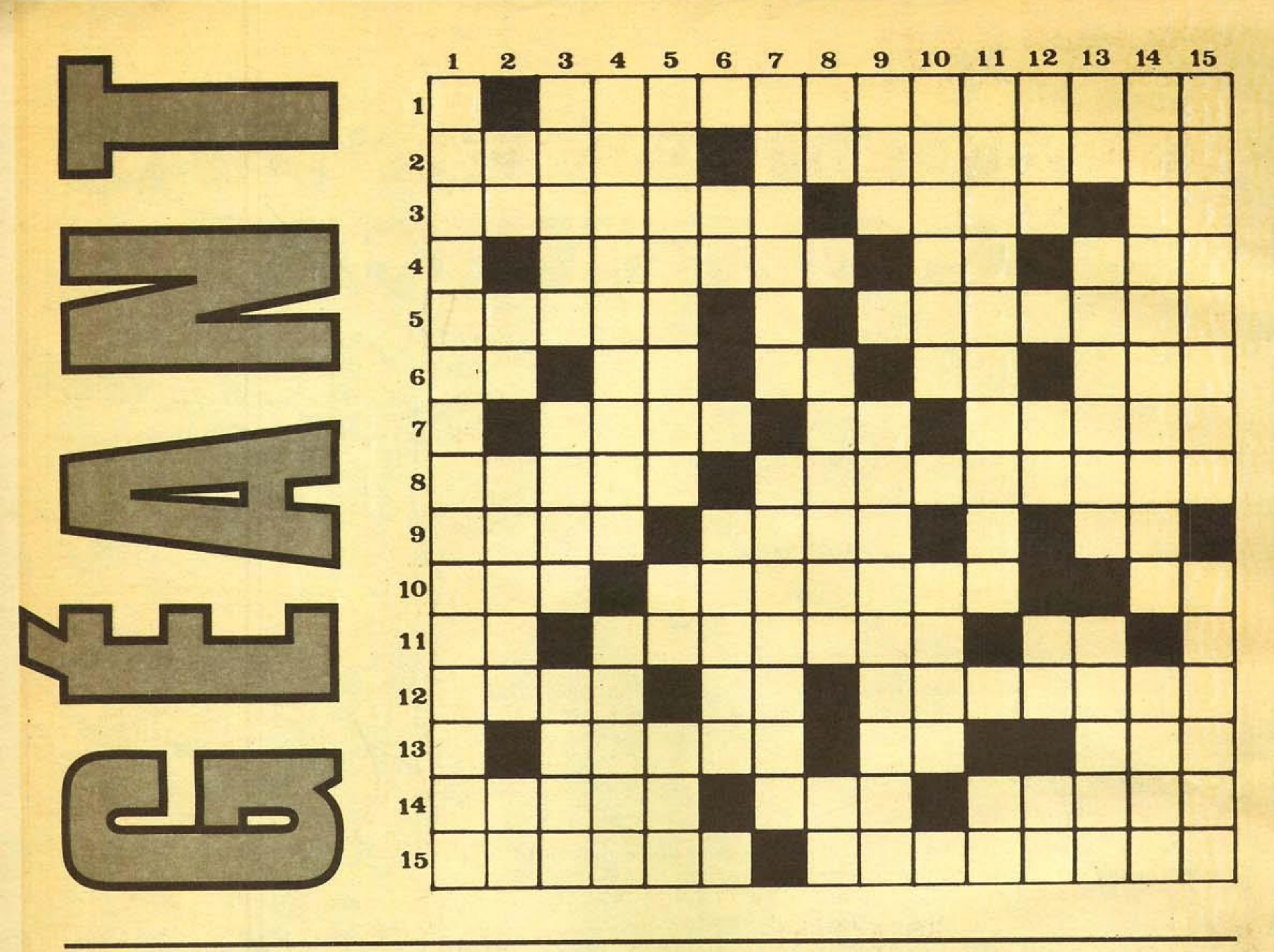


Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 12.
Un point également pour « non » à 8 et 10.
Faites le compte de vos points puis allez voir (sans pousser) aux solutions, pour savoir ce qu'il faut en penser.









par O.-A. GRANDJEAN

HORIZONTALEMENT :

1. Il porte de nombreux « bleus ».
2. Bonne odeur. Bâton pour faire avancer les bœufs.
3. Brisées. Auxiliaire à l'infinitif. En pente.
4. Pique, mais désinfecte bien les plaies. Lac des Pyrénées. Recueil d'anecdotes.
5. Se dit d'une toile qui n'a pas encore été blanchie. Très avares.
6. Rivière qui passe à Saint-Omer. Initiales de l'auteur de « l'Oiseau Bleu ». Note qui met tout le monde d'accord. Dans le sud. Pronom personnel au pluriel.
7. Une des glandes situées de part et d'autre de la colonne vertébrale. Tête de bison. Soutient et rend plus solide.
8. Elle a fait l'objet d'un tri. Elles sont recherchées pour leur précieuse fourrure.
9. Il est inoffensif quand il est en peluche. Impôt d'autrefois. Bout de verre.
10. Vieille colère. Était déesse de la sagesse chez les Romains. Abréviation utilisée pour le mot : saint.
11. Petit mot qui accompagne presque toujours un caprice d'enfant. Paralysée par le froid. Pronom personnel.
12. A la cour du roi Dagobert, il remettait les choses en bon ordre! Conjonction de coordination. Laisser.
13. Arbre qui produit un latex dont on tire le caoutchouc. Ancien do. Est très pollué dans les villes.
14. Cachera en passant sous silence. Nom de l'auteur des « Mystères de Paris ». Région où se trouvait l'Oracle de Dodone.
15. Fait partie de la Grande-Bretagne mais pas de l'Angleterre. Femmes de tsars.

VERTICALEMENT :

1. Fut reine de France (deux mots) et finit sur l'échafaud.
2. Lettre grecque. Démonstratif. Qui appartient à la campagne. Préfixe.
3. Ville des Templiers, au Portugal. Explosion de joie. Etat américain dont la capitale est Colombus.
4. Garnies de plumes. La partie d'un tout que l'on a divisé en trois...
5. Maladie du sang. Bordent la mer. Synonyme de (tu) te rends.
6. Indiquent deux directions opposées sur une girouette. Sonnerie de clairon pour réveiller les soldats.
7. Remplace l'essence, dans un moteur Diesel. Fleurs.
8. Se trouvent au milieu des cris. Gouffres dont on ne voit pas le fond. Finit un tout.
9. Qui n'est déjà plus très jeune. Relatifs à l'Espagne et au Portugal.
10. Petit carnassier qui se nourrit surtout de sang. Exige.
11. Fait son nid dans les encoignures des murs. Termine un infinitif du premier groupe.
12. N'est reliée à la terre ferme par aucun passage naturel. Symbole chimique du Titane. On les voit dans un mont mais pas dans une colline. Demi-pied.
13. En épelant : est-ce elle ? Elle donna à Thésée un fil qui lui permit de sortir du labyrinthe. Servit longtemps à confectionner de la vaisselle.
14. Ne font pas leurs tonneaux sur la route... Désigne parfois l'Irlande.
15. Mis les uns sur les autres. Domaines.





Texte CRESPI

Dessin MOALLIC

Comme chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

LE TRAITRE

Depuis quelques jours, LUDO fait surveiller sa porte par un collègue car il a constaté la disparition de dossiers personnels.



1. Ce samedi-là, devant se rendre en banlieue, il a convoqué son collègue Legal pour monter la garde devant son appartement.



2. LUDO fixe ses consignes à Legal, l'avisant de son retour aux environs de 20 heures.



3. Vers 8 heures du soir, LUDO est de retour ; Legal n'a rien à signaler.



4. Pourtant, LUDO n'a qu'une sonfiance limitée dans la loyauté de Legal qu'il tient pour un policier douteux.

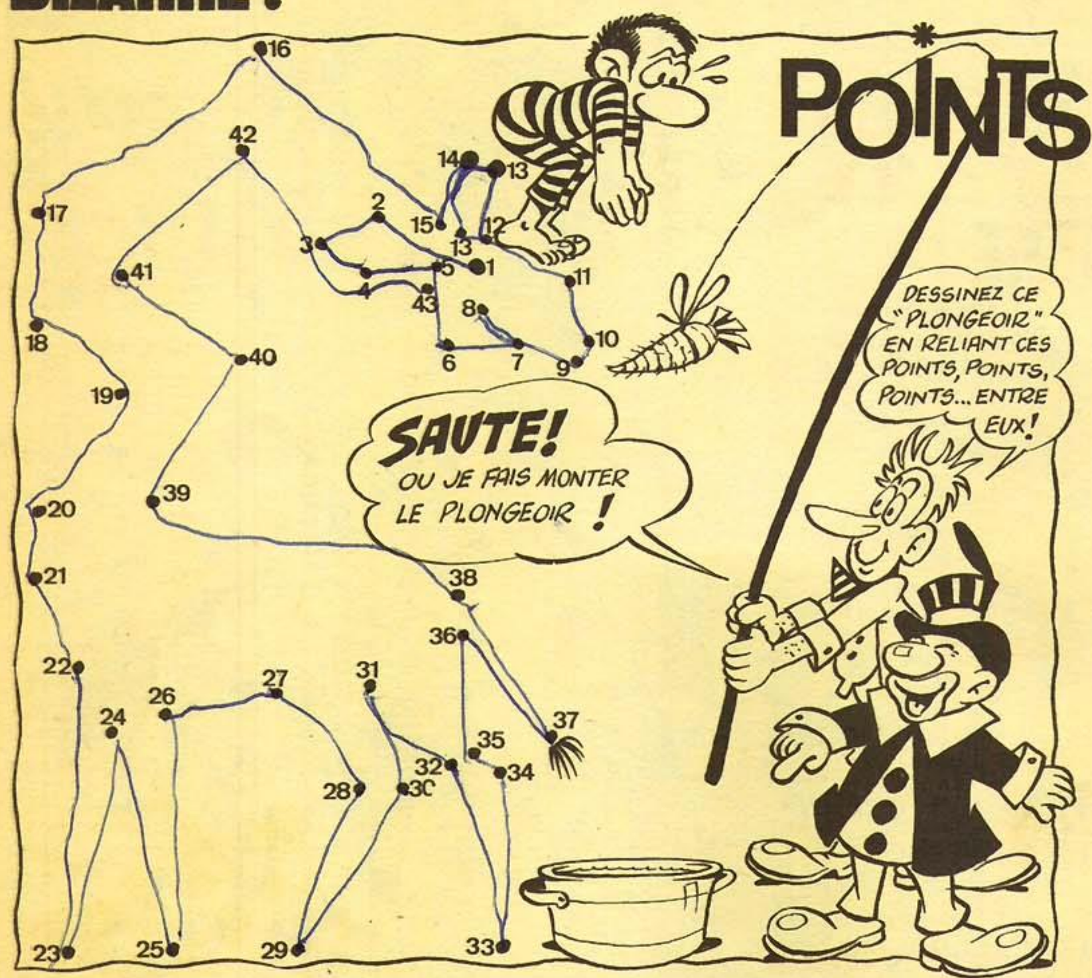


5. Et cette fois, il a la preuve de la malhonnêteté de son collègue qui, en outre, n'est pas très malin.

QU'A DONC REMARQUE LUDO POUR ACCUSER AINSI LEGAL ?
Si vous n'avez pas trouvé, allez voir aux solutions en dernière page du Journal des Jeux.

BIZARRE ! BIZARRE !

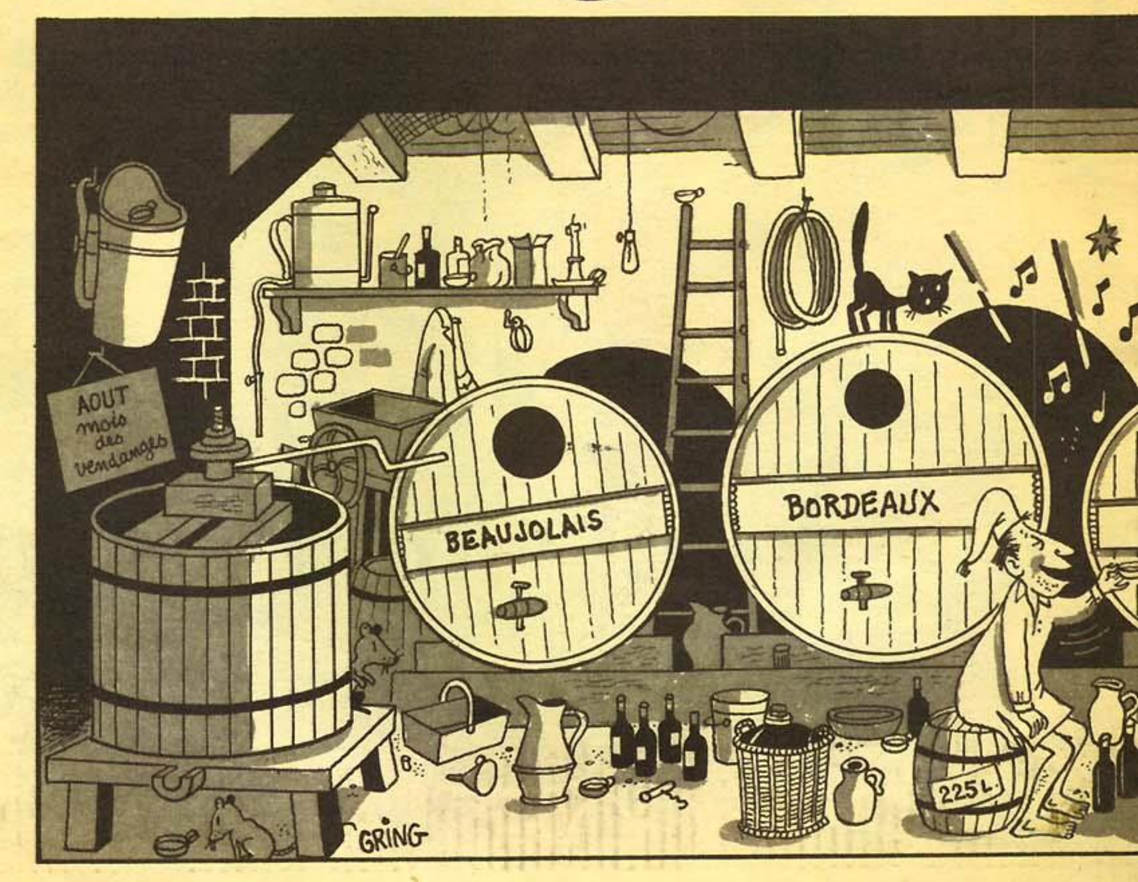
Un plongeur sautant de 3 mètres de haut dans une bassine d'eau et, qui plus est, est encouragé par un clown tenant une carotte..., voilà qui peut sembler pour le moins bizarre ! Pas si bizarre que ça ! Reliez les points entre eux et vous comprendrez tout !





C'est la fête dans la cave du Père Dubout. Madame Dubout semble se poser quelques questions... Essayez d'y répondre.

1. Quelles sont les 5 anomalies de ce dessin ?
2. Les bouchons du panneau de droite sont-ils bien ceux qui s'adaptent aux 5 futailles ?
3. Un robinet de barrique a été perdu. Où se trouve-t-il ?
4. Les deux bonbonnes recouvertes d'osier paraissent semblables. Il n'en est rien ! Quelles sont les 5 différences ?
5. Les taste-vin se « promènent » un peu partout. Combien y en a-t-il ?



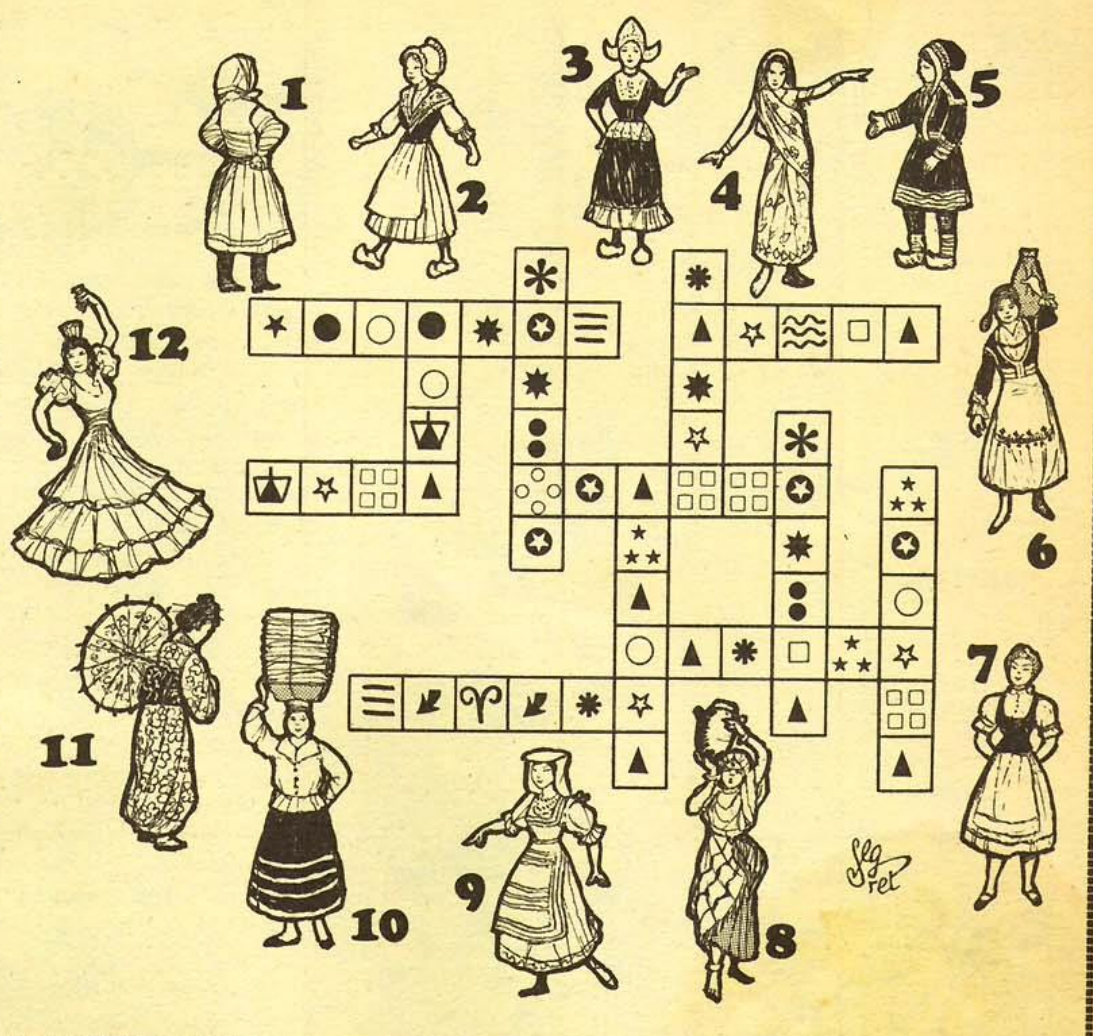
Comment s'appellent-elles ?

Voici, autour de cette grille, douze demoiselles qui sont toutes de nationalités différentes :

1. Une Russe. — 2. Une Française. — 3. Une Hollandaise. — 4. Une Hindoue. — 5. Une Lapone. — 6. Une Grecque. — 7. Une Allemande. — 8. Une Algérienne. — 9. Une Italienne. — 10. Une Portugaise. — 11. Une Japonaise. — 12. Une Espagnole.

Le jeu consiste à deviner les prénoms de ces demoiselles qui sont tous dans la grille et codés, c'est-à-dire que leurs lettres ont été remplacées par des signes. Le même signe figure toujours la même lettre. Les quatre petits carrés, c'est la lettre « N », par exemple, et le cercle noir la lettre « O ». Si je vous dis que la Hollandaise se nomme Bertje et l'Hindoue Lakhmi, pouvez-vous trouver tous les autres prénoms ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.





QUE DIT CE GRENADIER ?

Vous le saurez en déchiffrant ce rébus.



Enigme à l'arrivée

Voici une énigme quelque peu difficile. Mais avec un peu de persévérance et beaucoup de perspicacité, je pense que vous parviendrez tout de même à la résoudre. Il s'agit d'une course d'automobiles, et cinq spectateurs, juchés sur les gradins, discutent de l'arrivée du Grand Prix. Mais comme ils sont un peu loin de la ligne d'arrivée et qu'ils n'ont pas vu très nettement la course, ils ne sont pas d'accord.

Gabriel Furnel dit :

— La Porsche n'était pas la dernière et la Ferrari n'était pas la première, j'en suis certain.

Philippe Dreux dit :

— Moi je pense que la Lotus n'était pas la dernière et que l'Alpine était devant la Ferrari.

Jim Philon dit :

— La Lotus est arrivée derrière l'Alpine et la Porsche n'était pas la troisième.

Dufour dit :

— La Ferrari était devant la Porsche et l'Alpine était la dernière.

Enfin Albert Genaud dit :

— La Lotus n'a pas gagné et la Ferrari était devant l'Alpine.

Pour se mettre d'accord ils vont trouver le juge officiel de l'épreuve qui leur dit :

— Chacun de vous dit une vérité et une erreur.

Alors? Quel était l'ordre d'arrivée des voitures?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

Je sais quel nombre vous avez pensé...

Pensez un nombre.
Soustrayez-en 1.
Doublez le reste trouvé.
Retranchez 1.
A ce dernier résultat, veuillez ajouter le nombre pensé par vous. C'est fait, alors, donnez-moi donc le résultat final. C'est 1 017, dites-vous ? Alors vous avez pensé 340. Les résultats se révèlent exacts avec n'importe quel nombre.
Voici un exemple, employant les nombres ayant amené à 340, que vous aviez pensé :

Nombre pensé : 340.
Dont on soustrait 1 : 339.
Premier résultat doublé : 678.
Dont on retranche 1 : 677.

Or, si l'on ajoute 340 à 677, vous trouvez : 1 017 que vous demandez de connaître. Dès lors, vous procéderez ainsi : ajoutez 3 au nombre donné : 1 017 + 3 = 1 020. Dont vous prendrez le tiers, soit : $\frac{1\,020}{3}$ = 340, qui est bien le nombre pensé.

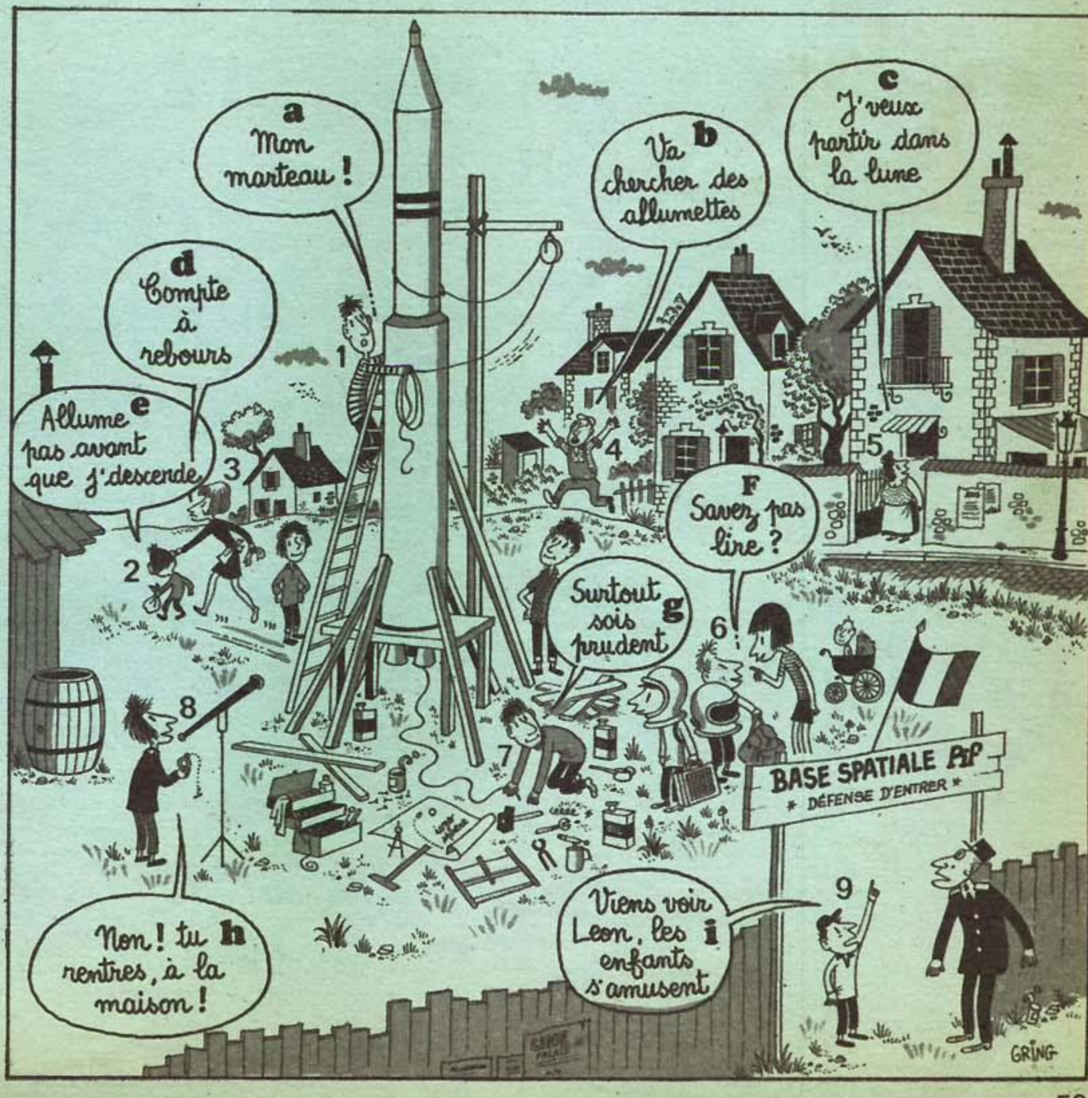
A. GEO-MOUSSERON

SPECIAL BULLES

Missila-bulles

Les enfants du quartier ont décidé de mettre un satellite sur orbite. Chacun y met du sien. Mais cela ne se passe pas sans provoquer certains remous chez les voisins et même parmi les agents de l'autorité.
Chacun dit son mot, mais dans la confusion générale, les phrases se mélangent quelque peu. Voulez - vous essayer de rendre à chacun la bulle qui lui convient?

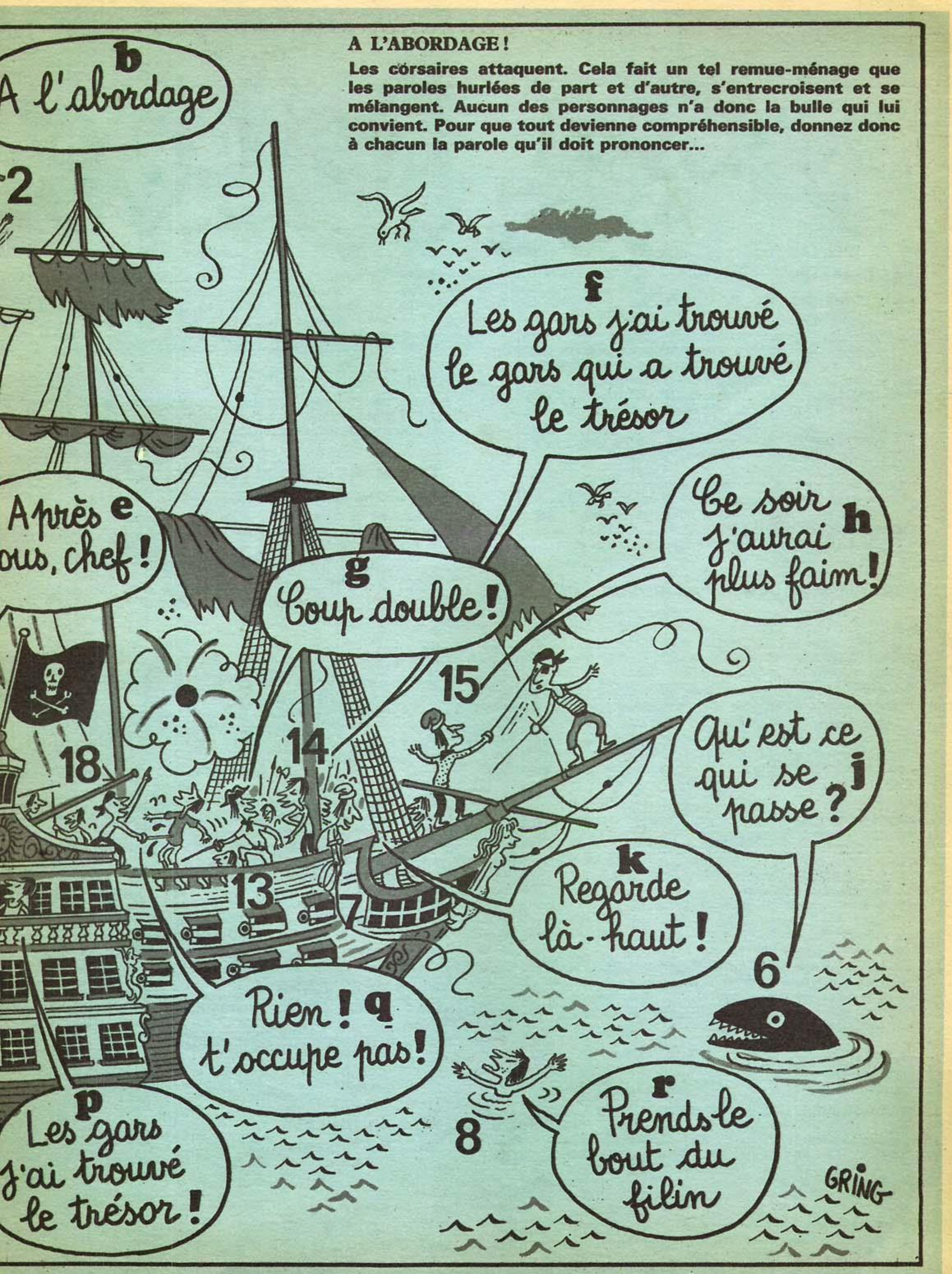
Solution en dernière page du Journal des Jeux.




a
Moi je vais chercher une île déserte
c
Peux pas il est trop court !
d
Je vais tomber, imbécile !
i
Quel coup de barre !
Ma belle jambe toute neuve ! l
m
Tu vas croire qu'il fait nuit bonhomme !
n
Ça me fera un petit souvenir
o
CHAT !
1
3
4
5
16
17
11
12

A L'ABORDAGE !

Les corsaires attaquent. Cela fait un tel remue-ménage que les paroles hurlées de part et d'autre, s'entrecroisent et se mélangent. Aucun des personnages n'a donc la bulle qui lui convient. Pour que tout devienne compréhensible, donnez donc à chacun la parole qu'il doit prononcer...






ANOMALIES:

LE MARCHÉ DE PROVENCE

— Le petit poulet, au premier plan à gauche, a des pattes de canard.
— Celui que le marchand tient en main a des oreilles de lapin...
— ...et la balance qui est en dessous de lui est fausse.
— Le chien tenu en laisse n'a pas de collier.
— L'arrosoir plus loin n'a pas de trous dans sa « pomme »...
— ...et tout à fait à droite en bas, il y a un bouquet de figues de Barbarie.
— Une étiquette à gauche ne porte pas de prix.
— Le rosbif du boucher : ce sont des côtes.
— Les crochets du boucher sont à l'envers.
— La citrouille à 85 F le kg, c'est cher.
— La Saint-Jean n'a jamais été le 15 août...
— ...et la tulipe noire du fleuriste a des pétales de marguerite.
— Il manque un tréteau à l'étalage de la marchande de citrouille...
— ...et il y a une bougie dans le réverbère du fond.

TEST 1 : POUSSEZ PAS COMME CA !

— Si vous avez plus de 8 points, vous souffrez d'une « dépêchite » aigue. Essayez de freiner un peu, de moins pousser pour arriver plus vite. Vous vous apercevrez probablement, ensuite, que vous pouvez faire tout autant de choses et qu'elles seront probablement, de surcroît, beaucoup mieux faites.

— Entre 4 et 8 points : vous avez « le bon rythme » ni trop lent, ni trop rapide. Conservez-le précieusement et faites-en votre vitesse de croisière...

— Moins de 4 points : vous vivez quelque peu au ralenti. Vous vivrez peut-être plus paisiblement (et même aussi plus longtemps), mais vous risquez d'être souvent dépassé par plus leste que vous...

TEST 2

ETES-VOUS FORT EN BETES

1. Oui. — 2. Non, ils n'ont pas de cornes. — 3. Oui. — 4. Oui. — 5. Non, c'est un crustacé qui se loge et vit dans la coquille d'un mollusque. — 6. Un yacht est un navire de plaisance. — 7. Oui. — 8. Non. C'est le chameau. — 9. Oui, c'est le manchot qui ne vole pas. — 10. Non, c'est un mammifère qui détruit les serpents. Si vous avez moins de 3 bonnes réponses : il serait bon que vous alliez faire un petit tour au zoo.

Entre 4 et 6 bonnes réponses : vos connaissances en zoologie sont déjà assez bonnes. Dévorez quelques livres spécialisés et vous serez imbattables.

Plus de 6 bonnes réponses : bravo! Les animaux n'ont déjà plus aucun secret pour vous.

GÉANTS

Horizontalement :

1. Télégraphiste. — 2. Arôme. Aiguillon. — 3. Rompues. Être. Nt. — 4. Alcool. Oô. Ana. — 5. Écrue. Pingres. — 6. Aa. M.M. (Maurice Maeterlinck). La. Sd. Ils. — 7. Rein. Bi. Etaie. — 8. Triée. Zibelines. — 9. Ours. Dîme. Er. — 10. Ire. Minerve. St. — 11. Na. Transie. Me. — 12. Eloi. Ni. Quitter. — 13. Hévéa. Ut. Air. — 14. Taira. Sue. Epire. — 15. Ecosse. Tsarines.

Verticalement :

1. Marie-Antoinette. — 2. Rô. Ça. Rural. Ac. — 3. Tomar. Rire. Ohio. — 4. Emplumées. Tiers. — 5. Leucémie. Mr. Vas. — 6. E.O. Diane. — 7. Gasoil (ou gas-oil). Zinnias. — 8. Ri. Abimes. Ut. — 9. Agé. Ibériques. — 10. Putois. Veut. — 11. Hirondelles. Er. — 12. Ile. Ti. Mt. Pi. — 13. SI (est-ce elle?). Ariane. Etain. — 14. Tonneliers. Eire. — 15. Entassés. Terres.

ÉNIGME

L'antenne de télévision a été déplacée; Legal est donc entré dans l'appartement et en a profité pour voir une émission tout en fouillant les dossiers de LUDO.

COMMENT S'APPELLENT-ELLES ?

Horizontalement dans la grille :

DOLORES (Espagnole 12) — AICHA (Algérienne 8) — GINA (Italienne 9) — JEANNE (Française 2) — LAKHMI (Hindoue 4) — SUZUKI (Japonaise 11).

Verticalement :

OLGA (Russe 1) — BERTJE (Hollandaise 3) — AMALIA (Portugaise 10) — KARIN (Lapone 5) — BERTHA (Allemande 7) — MELINA (Grecque 6).

5 EN 1

1. **Anomalies :** Août n'est pas le mois des vendanges comme l'indique l'affichette à gauche.
— Le robinet du tonneau « Mâcon » n'est pas placé au centre.
— Dunkerque ne produit aucun cru réputé.
— La flamme de la bougie de la lanterne est remplacée par une ampoule électrique.
— Le petit tonneau sur lequel est assis l'un des personnages ne peut contenir ce qu'il promet : 225 litres.
2. **Le jeu des bouchons :** seul le bouchon en bas, à droite, ne s'adapte sur aucun tonneau. Les autres ont tous le même diamètre que chacune des bondes.
3. **Le robinet :** est caché entre les bretelles de la hotte suspendue au mur, à gauche.
4. **Le jeu des erreurs :** la bonbonne de droite est plus large, a trois anses, n'a pas de reflet sur le verre, a un bouchon moins enfoncé, le dessin de l'osier est différent.
5. **Combien de taste-vin ?** Recomptez bien, il y en avait 15, cachés par notre ami Gring dans les endroits les plus invraisemblables.

ÉNIGME A L'ARRIVÉE

Ordre d'arrivée : LOTUS — FERRARI — ALPINE — PORSCHE.

QUE DIT CE GRENADIER ?

La gare demeure mai Nœud c'œufs rang pas
(la garde meurt mais ne se rend pas).

SPÉCIAL BULLES

MISSILABULLES

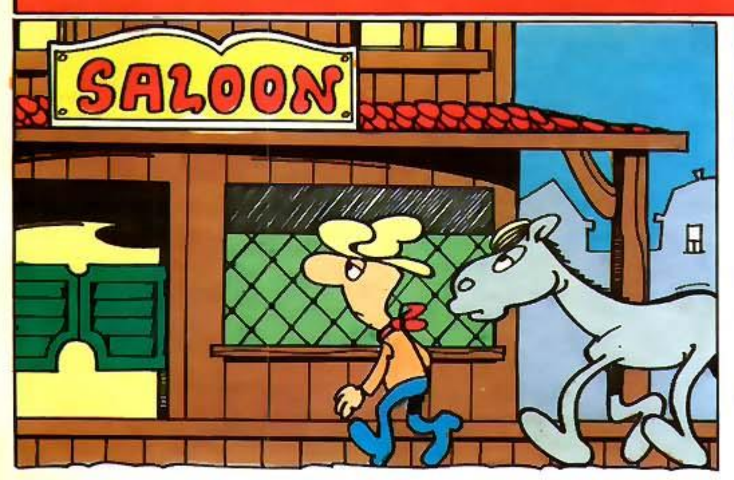
1 E — 2 C — 3 H — 4 A — 5 I — 6 G — 7 B — 8 D — 9 F.

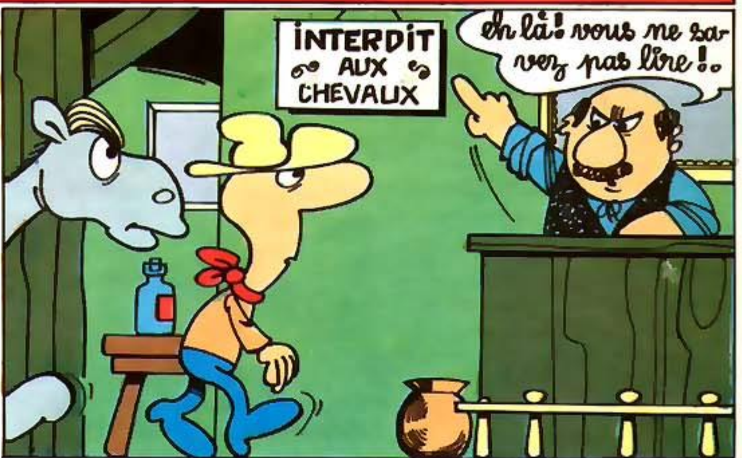
A L'ABORDAGE !

1 O — 2 G — 3 D — 4 L — 5 A — 6 H — 7 R — 8 C — 9 J — 10 Q — 11 P — 12 F — 13 B — 14 E — 15 M — 16 I — 17 N — 18 K.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier









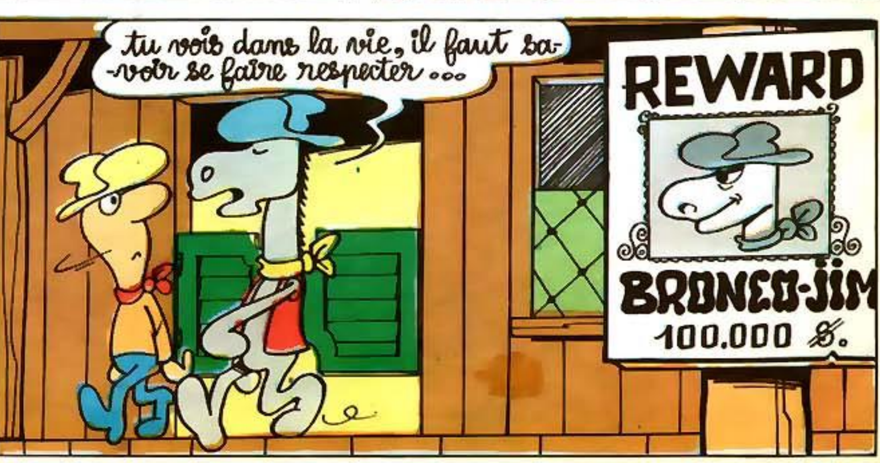








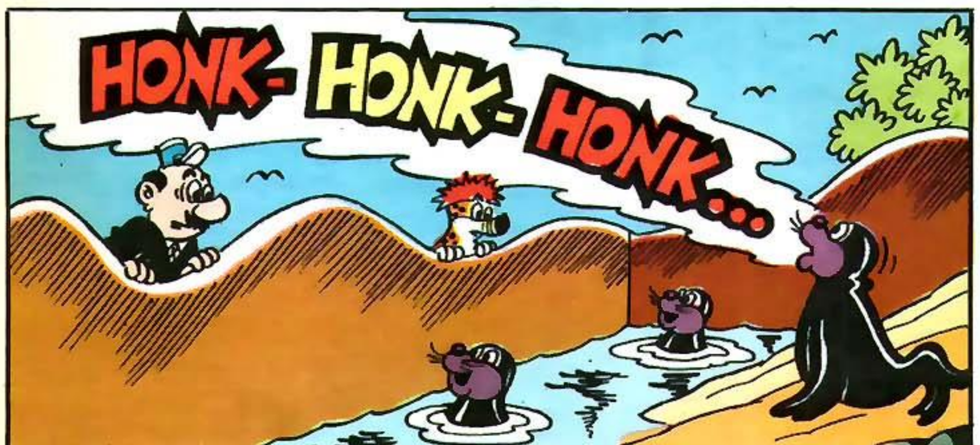






LÉO... bête à PART...





















CONCOURS FOU

DU CHOCOLAT LANVIN

Enfin un concours jeune, facile, simple comme bonjour. Il ne demande que de l'ingéniosité. Tu y joueras à toute heure, à l'école ou en famille. Tu peux y participer dès maintenant.





1ER PRIX :
UN RHINOCEROS
un vrai,
bien vivant,
en chair et en os...
GAGNEZ-LE!

3594 PRIX FOUS FOUS FOUS D'UNE VALEUR DE 100 000 F

1 Rhinocéros ou 1 Chèque de 3 000 000 AF
9 Jours au Cercle Polaire (2 pers.)
1 Semaine de pêche au requin (2 pers.)
1 Lettre autographe de Napoléon
1 Voyage en ballon
1 Aérolithe (Mexique 1846)
1 Douzaine d'œufs (d'autruche)
7 Tandems
1 Soirée chez Maxim's (2 pers.)
1 Collection de papillons exotiques
1 Bouteille d'Armagnac vieille d'un siècle
8 Merles du Japon
20 Truffes du Périgord
49 Puzzles de 2500 pièces chacun
500 Poupées sachant dire "Je suis folle du Chocolat LANVIN"
1001 Paires de stylos à encre sympathique
1999 Boomerangs

Le règlement complet du CONCOURS FOU LANVIN, déposé chez Maître DRAGON Huissier de Justice à Paris pourra être envoyé sur demande à CONCOURS FOU LANVIN BOCP Cédex 25 Paris Brune.

Les bulletins-concours figurent au dos des emballages comportant la surcharge "Concours Fou".
Tu peux te procurer les "oiseaux blancs" sur tous les emballages de tablettes de Chocolat LANVIN et dans les magasins.

Un bulletin-concours et un oiseau blanc seront envoyés sur demande à CONCOURS FOU LANVIN BOCP CEDEX 25 Paris Brune. Il suffit de joindre une enveloppe timbrée et libellée pour la réponse.
En cas d'ex aequo irréductibles, une question subsidiaire destinée à départager les concurrents leur serait posée directement par courrier.

BULLETIN-REPONSE à retourner parfaitement complété à CONCOURS FOU LANVIN BOCP Cédex 813 - Paris Brune avant le 30 juin 1971, le cachet de la poste faisant foi.

JE	SUIS	FOU	DU	CHO	CO	LAT	LAN	VIN
8	2	6	4					

QUESTION 1
Tu te souviens d'avoir vu à la télévision le film où DALI proclamait "Je suis fou du Chocolat LANVIN". Les 9 photos ci-contre sont extraites de ce film; elles correspondent aux 9 syllabes de la fameuse phrase.
Seules les quatre premières syllabes ont été identifiées. A toi de retrouver les 5 autres.
Cherche bien quelle est la photo qui correspond à la prononciation de la syllabe CHO. Lorsque tu l'auras trouvée, inscris le numéro de cette photo dans la case CHO. Fais de même pour les 4 autres syllabes.

QUESTION 2
Regarde bien la photo du rhinocéros qui figure ci-contre. Quel est son âge ?
Inscris en nombre de jours l'âge du rhinocéros à la date de la photo. ______











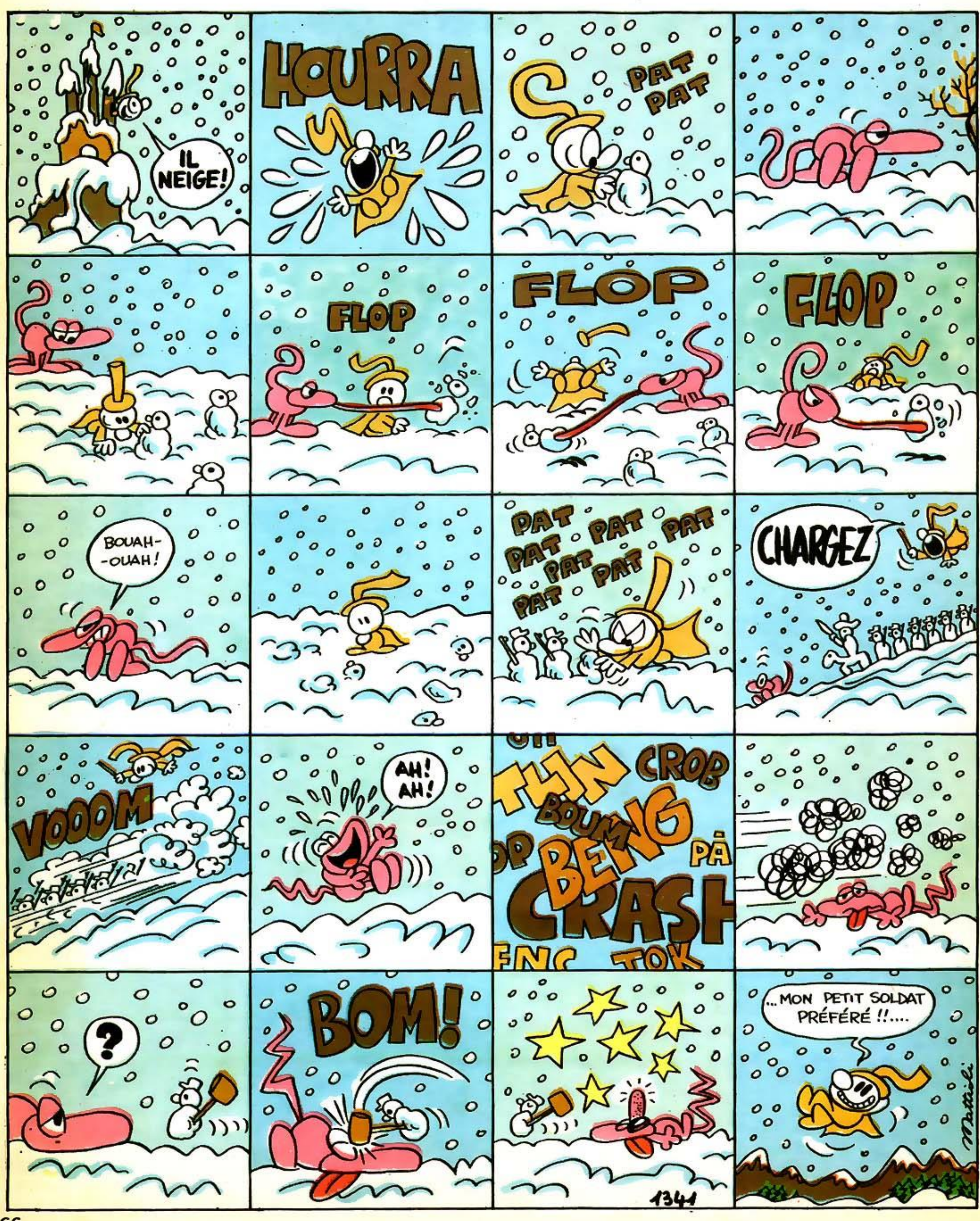
Colle cinq "oiseaux blancs" sur le bulletin-réponse aux emplacements prévus.

P1

NOM ______
PRENOM ______ AGE ______
ADRESSE ______
VILLE ______ DEPT. ______

ESCO/INCO

M le magicien... par m.m.





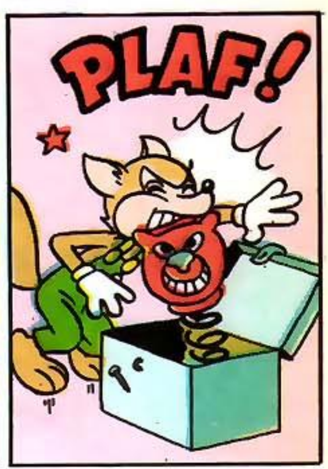
PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU















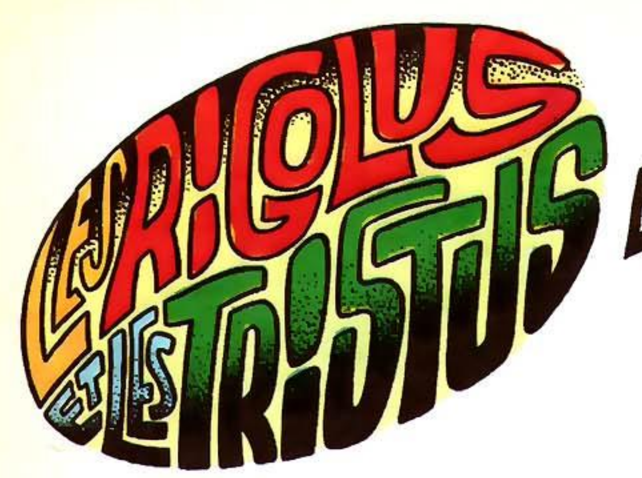












LE TROUPEAU DE GASTÉROPODUS-ESCARGUGUS
PAR GEZARD

SUR CETTE PLANÈTE LOINTAINE (QUELQUE CHOSE COMME PLUSIEURS MILLIONS D'ANNÉES-LUMIÈRE DE LA LUNE) DEUX PETITS DÉTAILS MAJEURS :
1° LES **RIGOLUS** DONT LA NATURE ENJOUÉE EST DE RIGOLER ...
2° LES **TRISTUS** QUI N'ARRÊTENT PAS D'ESSAYER DE LES EMPÊCHER DE RIGOLER...





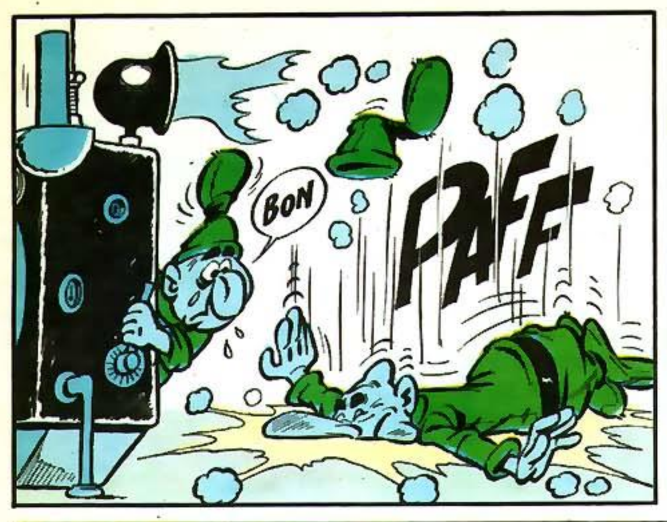




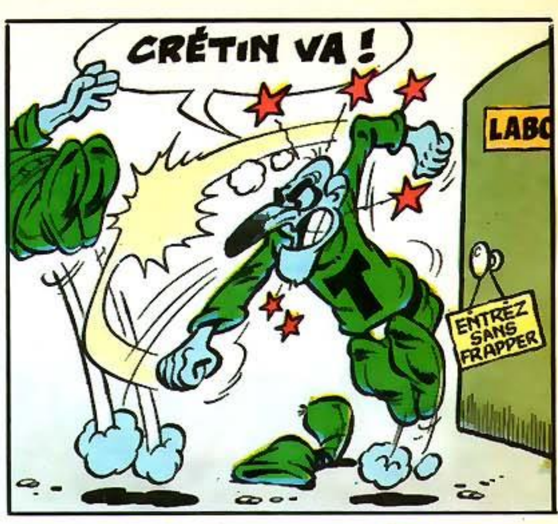






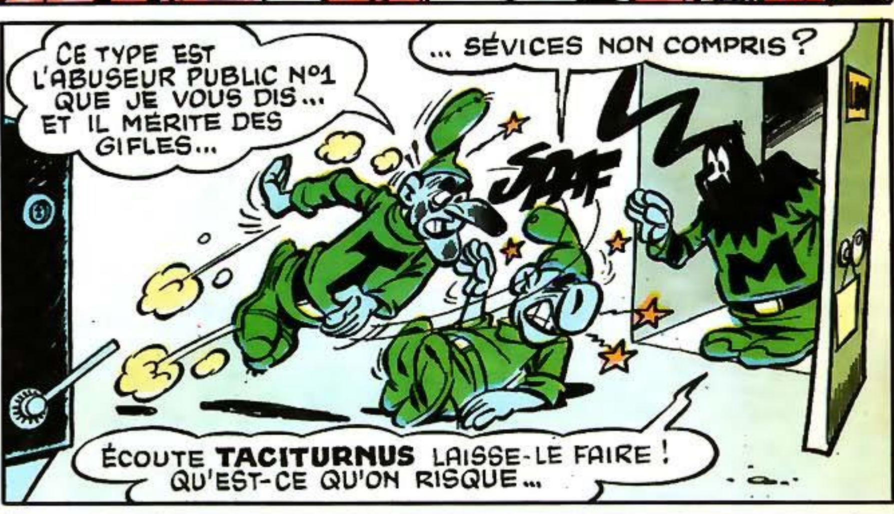

BON
PAFF


ÉVIDEMMENT POUR UN RIGOLUS ÇA NE PROVOQUE PAS LES MÊMES SYMPTÔMES !...

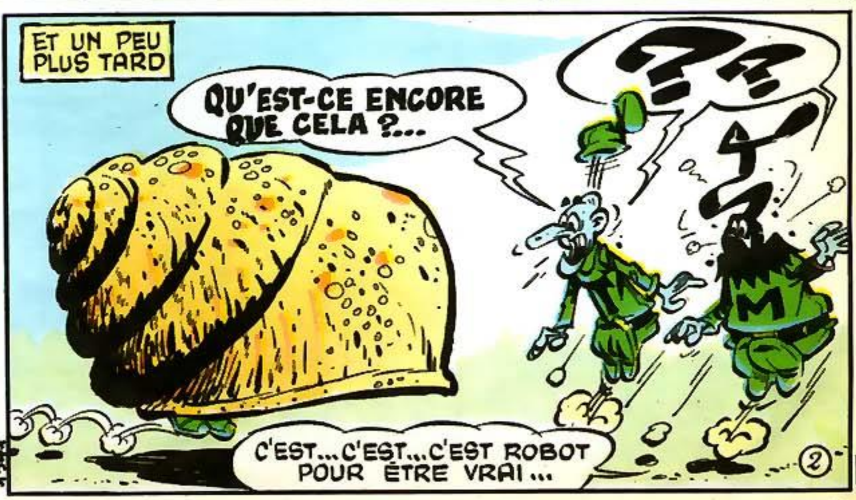

CRÉTIN VA !
LABO
ENTREZ SANS FRAPPER


IGNORANT LES NOIRS DESSINS DES TRISTUS, DANS LA SALLE DU CONGRÈS DE RIGOLUS-VILLE, LES RIGOLUS DÉBATTAIENT SUR UN IMPORTANT PROJET QUI LEUR TENAIT TOUS À COEUR...
AH AH
AH AH
AH AH AH
AH
AH
AH AH
AH AH
AH
AH AH

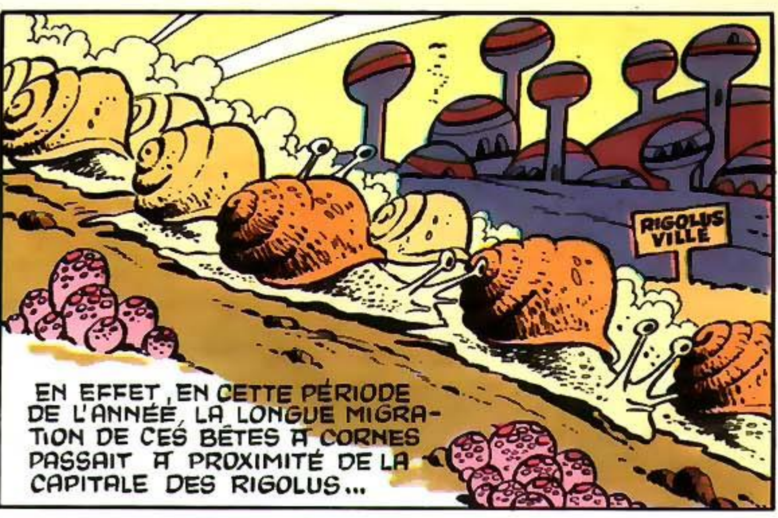

BON! SUR CE... JE LÈVE LA SÉANCE !... NOUS POURSUIVRONS CE DÉBAT DEMAIN...
C'EST CELA !... UNE OCCASION POUR REVENIR POUFFER ENSEMBLE...
TOC TOC


CE TYPE EST L'ABUSEUR PUBLIC N°1 QUE JE VOUS DIS... ET IL MÉRITE DES GIFLES...
... SÉVICES NON COMPRIS ?
SPAF
ÉCOUTE TACITURNUS LAISSE-LE FAIRE ! QU'EST-CE QU'ON RISQUE...


TRÈS BIEN ! ALORS, QUE CET IDIOT PATENTÉ M'EXPLIQUE COMMENT IL COMPTE SE PROCURER DES RIGOLUS POUR CONTINUER SON EXPÉRIENCE...
FACILE


ET UN PEU PLUS TARD
QU'EST-CE ENCORE QUE CELA ?...
C'EST... C'EST... C'EST ROBOT POUR ÊTRE VRAI...
2


C'EST UNE COQUILLE DE GASTÉROPODUS-ESCARGUGUS... AVEC MON APPAREIL DISSIMULÉ LÀ-DESSOUS, JE PARVIENDRAI FACILEMENT À M'APPROCHER SANS ÊTRE VU DE RIGOLUS-VILLE, EN ME MÊLANT AUX VÉRITABLES GASTÉROPODUS-ESCARGUGUS...
!


RIGOLUS VILLE
EN EFFET, EN CETTE PÉRIODE DE L'ANNÉE, LA LONGUE MIGRATION DE CES BÊTES À CORNES PASSAIT À PROXIMITÉ DE LA CAPITALE DES RIGOLUS...


LE LENDEMAIN, AU CONGRÈS, LES RIGOLUS REPRENAIENT LEURS TRAVAUX...
PLAISANTEZ ARMES LA SÉANCE EST OUVERTE...


AH AH AH AH AH
AH AH
AH AH
AH AH
AH AH AH
AH AHAH
AH AH AH AH AH
AH AH AH
AH AH AH
AH AH AH


ET LE SOIR.
FORMIDABLE! ON N'A PAS AVANCÉ D'UN POIL DE TORTUE... NOUS REPRENDRONS NOTRE LOURDE BESOGNE DÈS L'AUBE!
D'ACCORD JUBILUS!... J'ATTENDAIS LA NUIT POUR PROPOSER CET ORDRE DU JOUR...


LA SALLE DU CONGRÈS SE VIDA DANS UN CHAHUT INDESCRIPTIBLE ET DANS LA PLUS FRANCHE GAIETÉ...
ENCORE UNE BONNE JOURNÉE... QU'EST-CE QU'ON A RIGOLÉ, J'EN AI MAL AUX JOUES...


RISETTUS, POURRAIS-TU RESTER UN INSTANT... J'AI UN PETIT BOULOT SUPPLÉMENTAIRE À TE DEMANDER...
AH! CHOUETTE... LE BOULOT ÇA ME CONNAIT... TU M'AS ENTENDU TOUT-À-L'HEURE... C'EST MOI QUI RIGOLAIS LE PLUS VITE!...


JE VOUDRAIS QUE TU ME FASSES UN RAPPORT ORAL SUR LA SÉANCE D'AUJOURD'HUI... APRÈS BALOTUS QUI A FAIT: AH AH AH AH, JE N'AI PLUS TRÈS BIEN SUIVI...

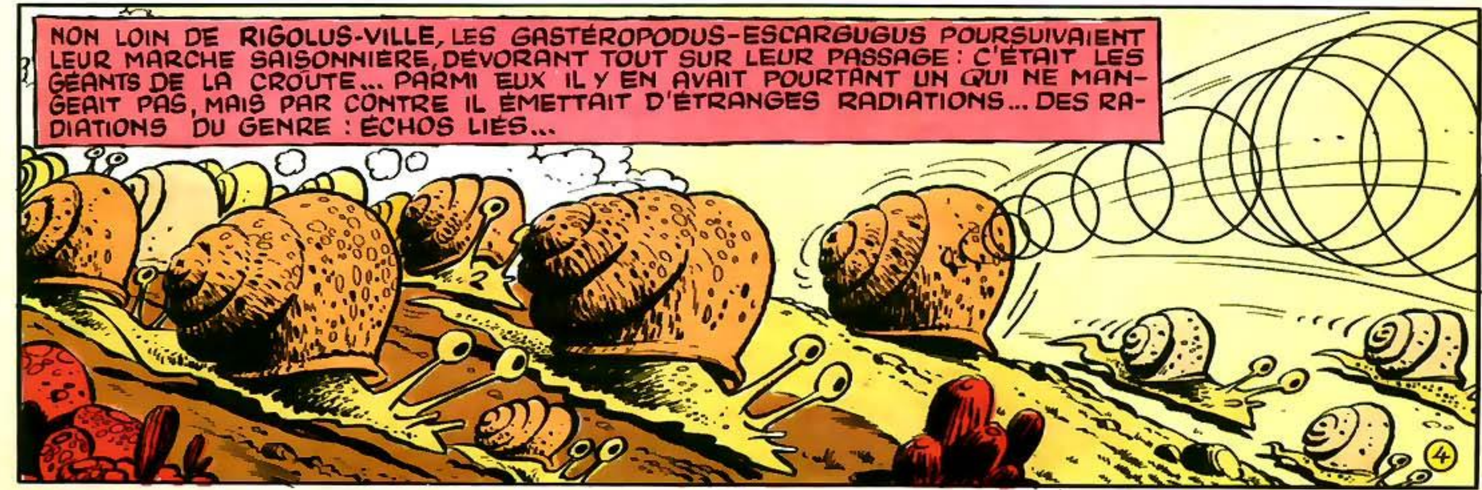

ATTENDS QUE JE ME SOUVIENNE... EH BEN! TOUT DE SUITE APRÈS, PABILUS A FAIT AH AH AH AH... PUIS CE FUT LE TOUR DE...


...DE...
DE
!


HEIN! QU'AS-TU RISETTUS ?
TOP TOP TOP
RISETTUS VENAIT D'ÊTRE FRAPPÉ PAR UN MAL ÉTRANGE... D'UN SEUL COUP, IL SE COMPORTAIT COMME UN SOMNAMBULE...


RISETTUS... RÉPONDS-MOI!...


JE VAIS ALLER EN TOUCHER DEUX MOTS À NOTRE SAVANT PETIMALINUS... ON NE PEUT PAS LAISSER RISETTUS DANS CET ÉTAT...


NON LOIN DE RIGOLUS-VILLE, LES GASTÉROPODUS-ESCARGUGUS POURSUIVAIENT LEUR MARCHE SAISONNIÈRE, DÉVORANT TOUT SUR LEUR PASSAGE: C'ÉTAIT LES GÉANTS DE LA CROUTE... PARMI EUX IL Y EN AVAIT POURTANT UN QUI NE MANGEAIT PAS, MAIS PAR CONTRE IL ÉMETTAIT D'ÉTRANGES RADIATIONS... DES RADIATIONS DU GENRE : ÉCHOS LIÉS...
4


PETIMALINUS VIENS VITE... RISETTUS A DES PÉPINS SOTS!...
TIENS! CELA AURAIT-IL DES RAPPORTS AVEC MON RADAR RÉCEPTEUR D'ULTRA-ONDES DE CHOC QUI ME SIGNALE DEPUIS 10 MINUTES UNE LÉGÈRE ANOMALIE DANS LE QUARTIER...


JE PRENDS MA BOÎTE À OUTILS ÉLECTRONIQUES ET JE TE SUIS...
NON! TU ME PRÉCÈDES CAR IL FAUT ALLER VITE!


MAIS RISETTUS N'ÉTAIT PLUS LÀ...
?
?

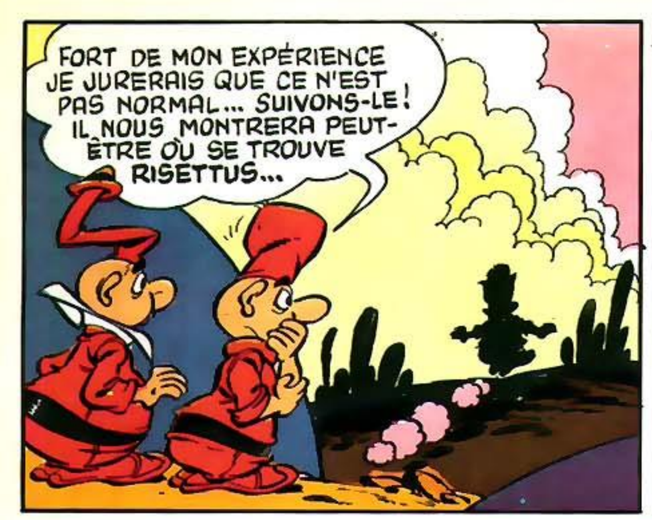

IL AVAIT DISPARU COMME UN QUIGNON DE PAIN DANS LA BOUCHE D'UN GOINFRE...
DIS JOYUS, TU N'AURAIS PAS VU RISETTUS-LE-GRAND LE PETIT-FILS DE SON AÏEUL...
AH AH AH AH AH AH


EXCUSEZ-MOI!... JE METTAIS AU POINT MON DISCOURS POUR LE CONGRÈS DE DEMAIN...
AH AH
JE CROIS QUE VOUS ALLEZ APPRÉCIER !...


RISETTUS... VOUS ME DEMANDEZ SI J'AI VU RISETTUS...
OUI! OUI! RISETTUS...
RISETTUS...
RISETTUS!... AH! RISETTUS... NON! JE N'AI PAS VU RISETTUS!... JE...


JE... JE JE JE
! !

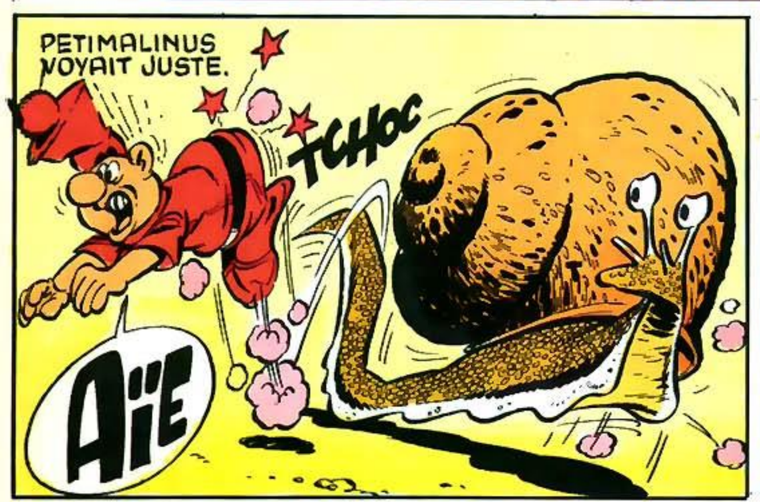

TU VOIS PETIMALINUS... RISETTUS A EU EXACTEMENT LE MÊME COMPORTEMENT...
JE VOIS... JE VOIS QUE JE NE VOIS PAS...
5


FORT DE MON EXPÉRIENCE JE JURERAIS QUE CE N'EST PAS NORMAL... SUIVONS-LE! IL NOUS MONTRERA PEUT-ÊTRE OÙ SE TROUVE RISETTUS...


UN PEU PLUS TARD...
REGARDE! IL SE DIRIGE VERS LE TROUPEAU DE GASTÉROPODUS-ESCARGUGUS...
RIGOLUS VILLE
ÇA, POUR SÛR... IL A PERDU L'ESPRIT!...


INCONSCIEMMENT JOYUS S'ENGAGEA PARMI LES ÉNORMES BÊTES A CORNES...
!


NOUS ALLONS LE PERDRE DE VUE... SUIVONS-LE...
TU RIGOLES! PAS MOI! C'EST TROP DANGEREUX... ON A VITE FAIT DE PRENDRE UN COUP DE PIED EN TRAÎTRE... DE QUOI DEVENIR TRISTUS EN UN RIEN DE TEMPS...

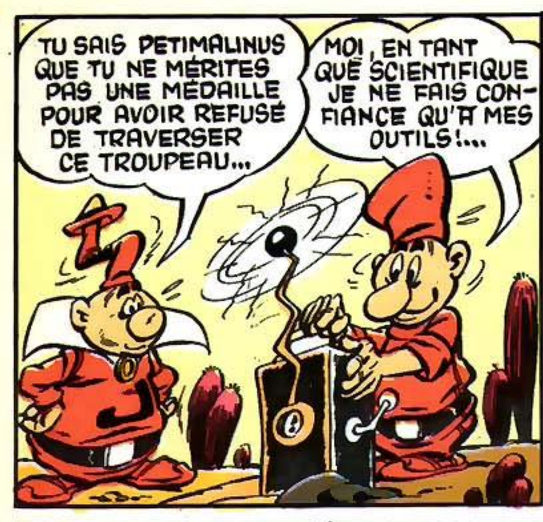

PETIMALINUS VOYAIT JUSTE.
TCHOC
AïE


JOYUS VENAIT D'ÊTRE SÉRIEUSEMENT TOUCHÉ PAR UNE BÊTE IRASCIBLE... CE N'ÉTAIT PAS TRÈS RIGOLO DONC C'ÉTAIT PLUTÔT TRISTE...
HOUP
PLACH


ET LE RIGOLUS DEVINT TRISTUS
SALETÉ DE BÊTE
POUVEZ PAS ALLER PAÎTRE AILLEURS...


TACITURNUS, LE MAÎTRE DES TRISTUS, OBSERVAIT TOUT CELA ET DANS LA TRISTESSE IL NE SE SENTAIT PLUS DE JOIE...


DANS SA RIDICULE COQUILLE IL EST FICHU DE RÉUSSIR CET IDIOT DE DÉPLORUS...
CALMEZ-VOUS MAÎTRE... VOUS ALLEZ DEVENIR RIGOLUS...
6

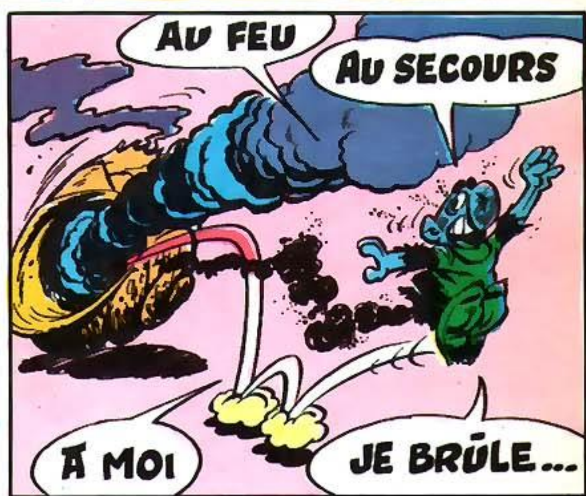

TU SAIS PETIMALINUS QUE TU NE MÉRITES PAS UNE MÉDAILLE POUR AVOIR REFUSÉ DE TRAVERSER CE TROUPEAU...
MOI, EN TANT QUE SCIENTIFIQUE JE NE FAIS CONFIANCE QU'À MES OUTILS!...

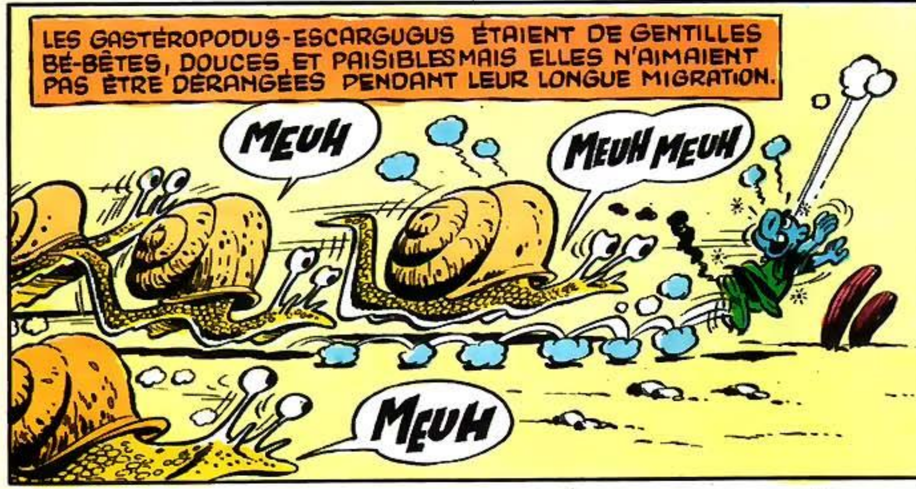

AH! JE COMMENCE À COMPRENDRE CE QUI SE PASSE...
IL Y A DE L'INTERFÉRENCE EN VACANCES...
cric
crac
BZZZ


ON ÉMET DES ONDES BIZARRES DANS LE SECTEUR...
ET TU CROIS QUE CE SERAIT CELA QUI...


ON VA VOIR!... POUR UNE FOIS MON ÉLIMINATEUR D'ONDES-EN-TROP VA M'ÊTRE UTILE...
STOP


AUSSITÔT LA COQUILLE TRUQUÉE EUT DES RÉACTIONS INATTENDUES.
PCHH
BRR
BOUM


AU FEU
AU SECOURS
À MOI
JE BRÛLE...


LES GASTÉROPODUS-ESCARGUGUS ÉTAIENT DE GENTILLES BÉ-BÊTES, DOUCES ET PAISIBLES MAIS ELLES N'AIMAIENT PAS ÊTRE DÉRANGÉES PENDANT LEUR LONGUE MIGRATION.
MEUH
MEUH MEUH
MEUH


AH AH AH AH BRAVO PETIMALINUS TU L'AURAS TA MÉDAILLE...
C'ÉTAIT DÉPLORUS... JE M'EN SERAIS DOUTÉ...


CETTE SCÈNE ÉTAIT TOUTE AUSSI RIGOLOTE POUR JOYUS ET RISETTUS QUI REDEVINRENT AUSSITÔT RIGOLUS...
AH AH AH AH AH
C'EST TROP DRÔLE
UNE FOIS DE PLUS LE TRISTUS DÉPLORUS AVAIT BEAUCOUP FAIT POUR LA SAINE RIGOLADE RIGOLUS...


QU'ON M'AMÈNE DÉPLORUS J'AIMERAIS LUI DIRE QUELQUE CHOSE DE GENTIL...
FIN

Suite de la page 2.

Richard GALLE, de Lyon :

En lisant les lettres des lecteurs de « De vous à nous », je me rends compte que la plupart du temps vous ne vous donnez même pas la peine de leur répondre sur le journal. Est-ce de la paresse ou bien est-ce que vous ne savez pas quoi répondre?

— Lorsqu'un ami lecteur nous pose une question, nous essayons toujours d'y répondre le plus complètement possible. Pourtant, bien souvent un lecteur exprime simplement une opinion. Dans ce cas-là, nous n'avons rien à ajouter et nous prenons bien note des suggestions qui nous sont faites.

Lucien GUILLAUME :

Pourquoi les Tristus-Rigolus ne passeraient pas toutes les semaines sur deux pages au lieu de passer toutes les trois semaines sur sept pages? A bien compter, cela ferait le même nombre de pages à dessiner par Césard et, au moins, nous les retrouverions chaque semaine dans PIF?

— Pas tout à fait d'accord avec toi. Deux pages seraient, de l'avis de son auteur et de la rédaction, insuffisantes pour raconter une bonne histoire des Tristus-Rigolus.

Solange GUIBERT :

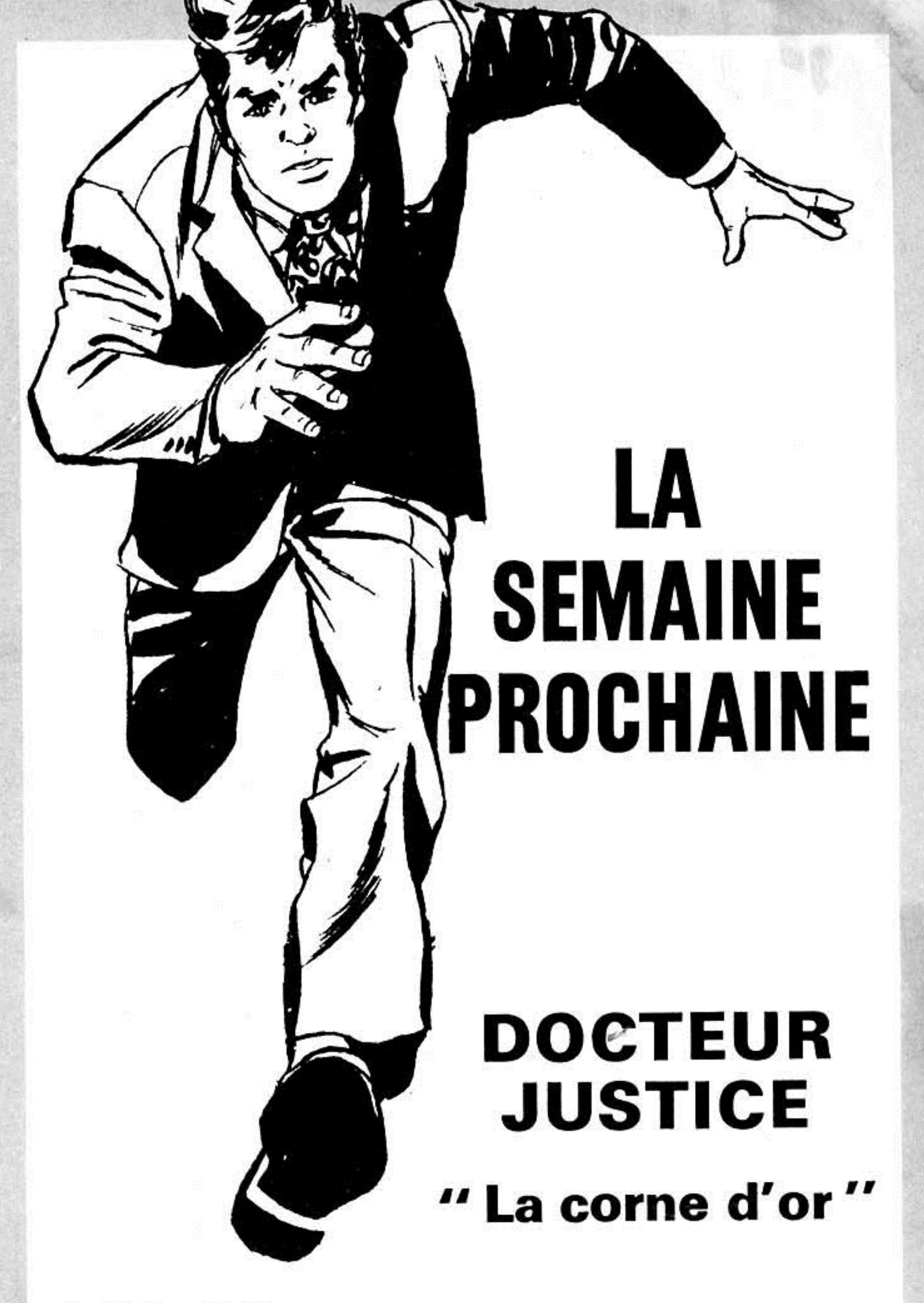
L'année dernière, au mois de janvier je crois, vous avez publié dans PIF un référendum que l'on devait vous renvoyer. Je vois que vous ne le faites pas cette année. Pourquoi?

— Patience, le référendum passera dans le numéro de la semaine prochaine.

Guy FRESNEAU, d'Alençon :

Au début, les histoires de Corto Maltese ne me plaisaient pas beaucoup parce que je trouvais l'histoire un peu compliquée et les dessins pas très bien faits. Je suis revenu de cette première impression, car je me suis rendu compte que « Corto » n'était pas comme les autres et que si les histoires paraissaient compliquées, c'est que tout au contraire, elles étaient très denses et très riches. Quant au dessin, je me rends compte qu'il est tout simplement génial même s'il ne ressemble pas à celui de Rahan (un autre personnage que j'aime bien).

Vous aussi, écrivez-nous à :
PIF « De vous à nous »,
126, rue La Fayette, PARIS-10e
B.P. 77-X.



LA SEMAINE PROCHAINE

DOCTEUR JUSTICE

" La corne d'or "

LES AS

" Drôle d'air pour les As "

LE GRÊLÉ 7-13

" La 21e tache "

UNE NOUVELLE HISTOIRE DE PIF

CORINNE ET JEANNOT — COUIK — GAI-LURON — PIFOU — NESTOR — LA JUNGLE EN FOLIE — LÉO BÊTE A PART — M. LE MAGICIEN — PLACID ET MUZO.

LE JOURNAL DES JEUX

ET UN NOUVEAU GADGET

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR. TABARY.





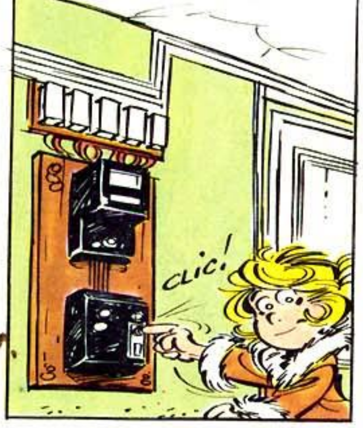


















Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU - 407-2-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* - Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépot légal : février 1971